

Thinking outside the box: struinen met een vastloodmontage. Ron Bouman zweert erbij.



MOBIEL BOILIEVissen 2.0

Struinen met een loodmontage

Wie dacht dat struinend vissen alleen met een pennetje of drijvend broodkorstje kan, moet vooral blijven lezen. Want hoewel je bij het woord 'boilie' toch als eerste denkt aan tenten, stretchers, rodpods en jeez! ingraven op één stek, kan er natuurlijk ook met een vastloodhengel worden gestruind. Ron Bouman (26) uit Lelystad doet niets liever. Hét Visblad ging een dagje met hem op pad. "Springende vis betekent hierop anticiperen."

TEKST EN FOTOGRAFIE RAYMOND HAKKERT

Het zijn vooral de grote plassen waar Bouman het mobiele boilievissen toepast. Soms

door er gewoon – net als bij penvissers – met slechts één hengel en twee steuntjes op uit te trekken. Maar soms ook

na een nachtje in de bivy. Al geldt voor beide gevallen wel dat een ochtendmens zijn dan wel een pré is. "In de vroege ochtend wordt de karper je vaak op een presenteerblad aangereikt", meent Ron. "s Ochtends vroeg trekt de vis op de middelgrote en grote plassen namelijk van de ene (nacht)zone naar de andere (ochtend)zone. En onderweg daar naartoe verraden ze zich vaak door als ware dolfijnen aan het wateroppervlak te tuimelen." In dat geval zijn ze niet alleen goed te lokaliseren,

maar vaak ook goed te vangen. "Anticiperen is dan wel het motto. En juist met één hengel en weinig materiaal ben je daar snel toe in staat. Het levert zoveel extra vis op, dat je eigenlijk niet meer van het woord bonusvis kunt spreken."

ANTICIPEREN

Of je nou een nacht aan de waterkant hebt vertoefd – zoals Ron voorafgaand aan deze reportage – of vanuit huis vertrekt; vergeet niet om je wakker bijtijds te zet-

Mobiel vissen vraagt om een lichte bepakkings, en één hengel.



Omdat je de vis opzoekt in plaats van afwacht, is het rendement bij deze visserij erg hoog.



ten. Dit is geen visserij voor avondmensen. Bouman: "Als je al bij het ochtendgloren aan de waterkant zit, geniet je niet alleen van een mooie zonsopkomst en de ontwakende natuur, maar zie je ook wat er gebeurt." Na een nacht blanken draaien veel vissers zich nog even om in de slaapzak, maar vroege vogel Ron is daar te fanatiek voor. "Tuurlijk, wanneer ik 's nachts al goed heb gevangen, blijf ik meestal lekker zitten. Maar zo niet, dan pak ik

de boel op, gaat 90% van de uitrusting terug de auto in en probeer ik met één hengel al zoekende naar vis alsnog een aanbeet te forceren." Ron gaat dan met een vastloodhengel, voorzien van opvallend aas, aan de struin. Op zijn thuiswater begeeft de Flevo-visser zich dan naar de hem bekende ochtendstekken.

LUISTEREN

Ziet Bouman activiteit of ruimoer aan het wateroppervlak, dan twijfelt hij geen moment en zwiept hij daar zijn fluor pop-upje heen. "Blijf constant alert. Een karper die stilte met kop en schouders het wateroppervlak doorklieft, merk je niet snel op. Het is dus een kwestie van heel goed kijken. En luisteren! Want dat is wellicht nog belangrijker. Vooral als het tijdens de ochtendschemer nog niet helder genoeg is om de horizon af te kunnen speuren. Vaak hangt

er dan nog een laag damp boven het water, die je het zicht belemmert."

DE ZONKANT

Op een nieuw water, kiest Ron het liefst de zonkant. "Dat is de westoever. Bij zonsopkomst schijnt de zon daar op." Vriend karper is zoals bekend een warmte aanbieder.

der. De oever waar de zon op staat te branden, warmt in het ochtendgloren simpelweg het snelst op. "Er zijn maar weinig vissers die hier tegenwoordig nog op inspelen. Een gemiste kans", zegt Bouman.

TYPE WATER

Het statisch struinen kan de hele dag door, en op elk type

MATERIAAL

Gebruikt een stevige werphengel (2 ¾ lbs) en bigpit molen, waarbij de spoel goed gevuld is met 34/00 tot 37/00 nylon. 100 gram lood is daarbij voldoende om afstanden tot zo'n honderd meter te kunnen overbruggen – maak de lijn op de molenspoel eerst even nat, zodat je verder kunt gooien. Bij hele verre worpen gebruikt Ron geen PVA-zakjes, omdat die te veel luchtweerstand opleveren. Hooguit een plat geknepen PVA-foompje op de haak, zodat de hair niet in de war slaat. Een haak maat 8 met een hair die voorzien is van een fluor pop-up of snowman maakt het af. Verder maakt hij gebruik van een leadcore leader. Samen met de stijve onderlijn en het op tijd afremmen na een inworp, zorgt dit er voor dat je vrijwel nooit in de war ligt.



Zeker op de grotere plassen dient je materiaal verre worpen mogelijk te maken.

Het is even een omschakeling in de manier van denken; boilievissen met slechts één hengel.



Plots ziet Ron een vis rollen. Hengel er naartoe en binnen 5 minuten is het raak!



Het blijkt een wunderschone Valkenswaardspiegel.



Die na wat foto's meteen weer terug kan.



water worden ingezet. Je kunt zelfs met je vastloodhengel in slootjes en stadswatertjes aan de gang. “Leg maar eens een pop-up montage in een heldere sloot in de zwembaan van een schoolje karpers. Ze reageren er bijna altijd op. Of dat nu gunstig of afwijzend is, merk je vanzelf”, zegt Ron snaaks. Toch vindt Bouman de

grote plassen – waar de vis bij tijd en wijle wel eens wil tui- melen – het mooiste. Bij een mooie zuidwestenwind nog even een middagje smijten – zoals Ron het statisch struinen gekscherend noemt – doet hij geregeld. “Vang je niks, dan ben je in ieder geval even uit- gewaaid en heb je kunnen ge- nieten van het weidse uitzicht.

Bovendien kun je zo ook die paar uurtjes na het avondeten nog op pad. Zo maak je uiteindelijk aanzienlijk meer visuren dan wanneer je alleen gaat als je een hele dag en/of nacht kunt.”

VANGST

Dat Ron's theorie klopt, blijkt wel uit het gegeven dat hij na een nachte- lijke schub vanochtend vroeg een 30-ponds spiegel heeft ge- vang. Die laatste had hij nooit gevangen als hij één van zijn hengels niet opnieuw had ingegooit. “In de ochtend moest ik een kleine boodschap doen, toen ik een meter of 70 van mijn voerstek een vis hoorde springen. Hierdoor maakte ik letterlijk van de nood een deugd. Omdat het echter nog te donker was om de exacte locatie te bepalen, wierp ik maar op goed geluk in de juiste richting.” Het bleek de moeite waard: binnen no time lag er een dertiger op de onthaakmat. Bij wijze van uitzondering en speciaal voor deze Visbladreportage heeft Bouman de vis eventjes

gezakt, zodat uw reporter het fraaie beest op de gevoelige plaat kan zetten.

BUITELAARS

Wanneer we genoeg licht hebben voor wat mooie foto's, maakt Bouman aanstalten om de spiegel uit de bewaarkak te halen. Plots springt er op het wijd echter een respectabele vis. Bouman speurt het water af. “Já, daar!” Duidelijk zijn een witte schim, gespetter en een indrukwekkende kring en boeggolf waar te nemen – aan de boeggolf kun je vaak zelfs zien welke kant de vis op zwemt. Ron draait als de bliksem één van zijn hengels in en voorziet zijn rig van



Opvallend haakaas zoals een fluor pop-upje geniet de voorkeur. De vis moet snel je aas opmerken.



een verse snowman plus een pva-zakje met boiliesruim. Met een ferme zwiep lijkt hij er veel te ver naast te gooien, maar schijn bedriegt. “Dat was geen misworp hoor”, lacht Bouman. “De karpers trekken hier 's ochtends weg door het rumoer op de oever. Dat doen ze simpel gezegd van rechts naar links.” Ron kent de tre- kroute van zijn vrienden hier ogenschijnlijk maar al te goed. De specialist speelt hier han- dig op in. “Gooi je nu bovenop de buitelaars, dan schrikken ze óf ben je te laat en zijn ze alweer tien meter verderop.” Hij gooit in dit geval dus ex- pres een meter of 30 links van de springende vis. De plof van het lood op het wateroppervlak valt zo ook minder op.

over zo'n tien vierkante meter. “Je weet nooit exact op welke hoogte ze voorbij zwemmen. Op deze manier is de kans ietsje groter dat ze het voer

opmerken.” Ron geeft deze ‘move’ tien minuten de tijd voordat de al gevangen spiegel op de foto mag. Nog geen vijf minuten nadat de sympa- thieke Flevolander koffie heeft ingeschonken, vliegt deze door een snoeiharde aanbeet door

de lucht. “Dat is snel, of niet?”, lacht Bouman wanneer hij zijn hengel goed krom trekt. Na een pittige drill schept hij een prachtig beschubde spie- gel. “Je ziet hoé snel het kan werken! Wanneer ik nu nog in dromenland in mijn tent had gelegen, had ik deze niet kunnen bijtellen”, zegt Ron stellig. “Wanneer je vaker met maar één hengel achter actieve vis aangaat, zul je merken dat je vrij snel succes hebt. Het rendement is gewoon stuk- ken hoger omdat je effectieve vistijd altijd in de buurt van actieve karper is. Het is een kwestie van de knop om zetten als je gewend bent passief achter een batterij hengels te liggen. Maar het zal je in ieder geval geen losse flodders ople- veren”, besluit Bouman.

De 30-ponds spiegel van eerder deze ochtend.



MINDER IS MEER

Mobiel boilievissen kan overal en altijd. Neem maximaal één hengel, één beetmelder – deze is niet per se nodig, een ratelende slip hoor je ook – een schepnet en onthaakmat. Als aas kies je voor een bakje boilies en een potje attractieve fluor pop-ups. In een kleine rugtas zit, naast de kan met sterke koffie en je fotocamera, wat klein materiaal en pop-up en snowman-rigs die je thuis alvast hebt geknoopt. Verder nog wat lood van 80 tot 100 gram plus een werppijp. Knoop vooraf thuis al een paar kleine PVA-zakjes voorzien van boiliesruim.

Maak de avond van tevoren alvast wat PVA-zakjes klaar, zodat je tijdens het vissen geen tijd verspeelt.



Met een na het inwerpen voer je wat bij om passerende vis op te kunnen vangen.

