

Zelfs in de stromende regen klappen snoeken nog vol op kunstaas dat je door de oppervlakte trekt.



EEN ONDIEPTE-INVESTERING

Tallose snoekvisserij gebruiken inmiddels jerk- en swimbaits die amper 50 centimeter diep zwemmen. Die laatste halve meter tot aan het wateroppervlak blijkt voor velen echter een moeilijk te slechten barrière te zijn. Robert-Paul Wolters overtuigt met dit artikel dat de overstap op prop-baits en ander oppervlaktekunstaas zeer zeker kan lonen. En niet alleen op windstille zomeravonden!

TEKST EN FOTOGRAFIE ROBERT-PAUL WOLTERS

Prrr..., prrr..., prrr... Zachtjes spint mijn propbait door het wateroppervlak. De hele ochtend heb ik nog geen aanbeet gehad, maar toch staan mijn zintuigen op scherp. Langzaam drift ik langs een prachtig veld met gele plomp. Dankzij mijn polaroid zonnebril zie ik de stronken hoog in het water staan. Mijn propbait zwemt er verleidelijk overheen. Opeens beweegt de plantenmassa. Een seconde later knalt een beauty van een snoek als een raket uit het water en stort zich vol op de prop-bait. Het lijf kantelt en plonst zwaar terug. Ik pareer de woeste eerste spurt richting het dichte plantenbed en ben blij met de eerste snoek van het nieuwe seizoen.

VOOROORDELEN EN MISVERSTANDEN

Als het gaat om oppervlaktekunstaas geldt dat onbekend

ook onbemind maakt. Misverstanden en vooroordelen zorgen voor de nodige koudwater-vrees. Zo zouden snoeken het aas wel aanvallen, maar ook ontzettend vaak missen. Dit is slechts ten dele waar. Zogenaamde spooks, sigaarvormige oppervlaktegliders, zijn hier inderdaad erg gevoelig voor. Bij 'draaiende drollen' en propbaits, die je in een rechte lijn terug vist, speelt dit probleem veel minder. En mocht een snoek het aas missen, dan zal deze regelmatig nogmaals een poging wagen. Een ander misverstand is dat oppervlaktekunstaas slechts zou scoren onder zeer specifieke omstandigheden, met name windstille nazomeravonden. Natuurlijk vangt dit type kunstaas op die momenten, maar dat doet het ook bij harde wind en in regenbuien! Veel belangrijker dan de wind of het tijdstip van de dag is het type

water: helder en plantenrijk water geniet de voorkeur. Een watertype dat met de verbeterende waterkwaliteit in ons land steeds vaker voorkomt. En daarmee is een serieuze poging met oppervlaktekunstaas op veel plaatsen meer dan gerechtvaardigd.

EEN PROP IS TOP

Hierboven heb ik al verschillende types oppervlaktekunstaas genoemd, maar mijn voorkeur ligt toch echt bij propellerbaits, kortweg propbaits. Deze verschillen van de meer bekende 'draaiende drollen'

Op groot water zoek je naar ondiepe plateaus met waterplanten erop, succes bijna verzekerd.



waarbij een deel van het houten of kunststof lijf is voorzien van een schoep die ervoor zorgt dat het kunstaas gaat rondraaien zodra deze wordt ingehaald. De propbait heeft geen draaiend lijf, maar is voorzien van een of meer losse metalen bladen (zogenaamde deltablades of 'buzzblades') die op een as zijn gemonteerd. Het voordeel is dat de propbait minder weerstand heeft in het water, zodat er gevarieerder mee kan worden gevist. We hebben meer dan eens gemerkt dat juist door het aasje actief en een beetje speels binnen te vissen de snoeken het aardig op hun vinnen krijgen. Een probleem is echter dat de propbaits nauwelijks in de handel te verkrijgen zijn. Bestellen in het buitenland is een optie. Amerikaanse webshops die gericht zijn op de visserij op muskie – het Amerikaanse neefje van de snoek – hebben soms wat bruikbare modellen in het assortiment. Maar ik geef toe, dat bestellen is toch een heel gedoe en uiteindelijk vaak ook duurder dan je denkt. Gelukkig is het zelf maken helemaal geen heksentoe en bovendien ontzettend leuk om te doen (zie www.hetvisblad.nl). En het geeft een enorme kick als je op dat zelfgemaakte aas zeer explosieve aanbeten

Grote schoepen, grote snoeken!



krijgt. Inmiddels vissen mijn vismatten en ik alweer geruime tijd met enkele van mijn eigen bouwsels en deze vangen uitstekend.

ZO VIS JE EEN PROP

Veel propbaits hebben al een heel behoorlijke actie als je

heeft meer weerstand dan een kleine. Kunstaas met kleine propellers is daarom gemakkelijker met meer variatie binnen te vissen. Ik vis ze graag met korte, felle tikken. Soms race ik ze een metertje binnen, om ze vervolgens weer even kort te laten hangen. Modellen met een grote propeller vis ik liever met lange halen, waarbij ik na iedere haal de losse lijn opspoel en het kunstaas zodoende even kort pauzeert. Net zoals bij het

DIE LOONT!

ze inwerpt en in een normaal tempo weer binnendraait. In principe heb je dan niet eens een jerkbaithengel nodig. Een wat langere en pittige spinhengel zou al voldoen. Maar natuurlijk gebruiken we die jerkbaithengel wel. Want dan kun je meer – veel meer – uit het vissen met propbaits halen. Houd er wel rekening mee dat ieder type propbait zijn beperkingen heeft en dus niet met alle technieken optimaal tot zijn recht komt. Gelukkig is het vissen met dit kunstaas heel erg visueel, zodat je al snel ziet wat wel en wat niet werkt.

Houd het volgende in gedachten: een grote propeller

vissen met jerkbaits moet je even proberen wat wel en niet werkt. Maar heb je een propbait eenmaal in de vingers, dan kun je deze ontzettend verleidelijk over en langs de planten vissen en de snoeken dol maken. En dat merk je aan de aanbeten, die zijn vaak zeer explosief! Niet geschikt voor mensen met een zwak hart dus... Maar ik weet zeker dat ook jij na die eerste aanbeet compleet verkocht bent. Het is soms even doorzetten, maar uiteindelijk komt het vertrouwen. En als het zover is, zul je jezelf waarschijnlijk afvragen waarom je niet eerder een propbait aan de onderlijn hebt gehangen. 

Twee favoriete zelfbouwsels van de auteur.



LEES VERDER OP HET NET

Als je even achter je computer kruipt vind je nog een schat aan informatie. Natuurlijk op onze eigen site, maar we selecteren nog een aantal makkelijke webstekken waar je nuttige info over dit onderwerp vindt.

ZELFBOUWEN

Op www.hetvisblad.nl staat een fraai stappenplan van de auteur waarmee jezelf je propbait kunt maken. Je krijgt er zo een prachtig en uniek stukje kunstaas voor terug. Iets wat de snoeken waarschijnlijk nog niet vaak gezien zullen hebben, maar wat zowel jou als de snoeken best wel eens uitermate goed kon bevallen.



Op www.hetvisblad.nl zie je hoe je zelf zo'n unit maakt.

ZOEKEN

Voor wie zich verder wil verdiepen in het zelf maken van kunstaas is er een aantal handige sites. Voor de basistechnieken van zowel houtbewerken, spuiten en lakken ga je naar www.lurebuilding.nl. Helaas ietwat gedateerd, maar met veel voorbeelden en bouwplannen nog steeds een 'must'. Een andere goede site is www.lureparts.nl.

Hier bestel ik mijn materiaal, zoals schroefogen, plakogen, verenstaal, kralen, delta-bladen, etc. De eigenaar, Oscar Wissink, is zeer kundig en staat je graag bij met goede raad.



Op Lureparts.nl vind je snel en gemakkelijk veel bijzondere onderdelen om zelf een propbait te bouwen.

DISCUSSIËREN

Tot slot is er www.roofvisforum.nl waar enkele van Nederlands beste kunstaasbouwers actief zijn. Niet alleen showen zijn hun creaties, zij beantwoorden ook al je vragen op dit gebied. Echt een aanrader!



Voor antwoorden op al je vragen kun je op roofvisforum.nl terecht.