

# ZEELTVISSEN

## GEEN ZWARE DOBBER

**‘Doktersvis’ is zijn meest gangbare bijnaam, maar in Friesland noemen ze hem ook wel ‘moethoen’ – we hebben het natuurlijk over de zeelt. Een hooggewaardeerde sportvis, die echter vaker als bijvangst dan als targetsoort wordt gevangen. Daar moet maar eens verandering in komen, vindt Jamie Steer. “Met het pennetje kun je echt heel gericht op *Tinca tinca* vissen!”**

TEKST: ROBERT DE WILT > FOTOGRAFIE: RICK JANSEN > ILLUSTRATIE: ANDY STEER



**A**l bij dageraad melden we ons aan de rand van Eindhoven, waar we Jamie treffen bij een fraaie visvijver. “De vroege ochtend en avonduren zijn de beste periodes van de dag om op zeelt te vissen. Bijkomend voordeel is dat het nu nog lekker windstil is, waardoor je elk teken van leven ziet”, zegt Jamie. Zo speurt de Brabander om klokslag 07.00 uur de vlakke waterspiegel af naar signalen van *Tinca tinca*. “Kleine schuimplakaatjes zijn vaak typerend voor azende zeelt, al zoek ik ook naar bewegende rietstengels of leliebladen.” Visactiviteit is er deze ochtend wel te zien, maar niet direct iets wat overtuigend de aanwezigheid van zeelt verradt. Jamie besluit daarom verspreid rond de vijver eerst vier à vijf kleine voerplekjes aan te leggen. Om die vervolgens systematisch af te gaan vissen.

### RIET EN LELIES

“Zeelt gedijt vooral goed in plantenrijk water, het liefst midden tussen de waterplanten. De slakjes, wormpjes en insectenlarven die op het menu staan, zijn daar vaak in overvloed aanwezig”, verklaart Jamie het plekje strak langs een lelieveld waar hij een handje blikmaïs voert. Even verderop herhaalt hij dit ritueel tegen – en zelfs net in – een rietkraag. Ook op een derde en vierde hot-spot krijgt een kleine portie maïs zwemles. “Nu kunnen we beginnen met vissen. Het kan goed zijn dat er al in no time azende zeelt op de plek ligt”, zegt de allround sportvisser hoopvol. Vooral in april en mei – de gesloten tijd voor kunstaas – en op zomeravonden gaat Jamie echter hardcore achter de zeelt aan.

### ÉÉN KORREL MAÏS

Het penvissen op zeelt is in feite niet heel anders dan het ‘pennen’ op karper. Hierbij vis je ook systematisch enkele voerplekjes af, zij het dat alles natuurlijk een categorie lichter kan. Dus een lichte waggler die twee AAA loodhagels draagt en een haak maat 8 (Gamakatsu LS 3513-F) met daarop slechts één maïskorrel als aas. “Het hoeft allemaal niet zo grof. Zeelt is juist een liefhebber van kleine voedseldeeltjes. Mijn ervaring is dat je met één enkele korrel maïs op een kleine haak – die je daar goed in kunt verstoppen – aanzienlijk meer aanbeten krijgt dan met bijvoorbeeld drie korrels. De vis is door de gevoerde maïskorrels echt gefocust op losliggende korrels. Een grove haak met drie maïskorrels valt dan behoorlijk uit de toon en wordt daarom eerder genegeerd.” De hoofdlijn is met 26/00 nylon wel aan de stevige kant. “Soms deins ik er ook niet voor terug om 30/00 te gebruiken. Dat levert echt niet minder aanbeten op, wel minder lijnbreuk. Je vist tussen de planten, zeelt is een felle vis en je maakt ook kans op karper. Dan wil ik ten koste van alles voorkomen dat de lijn breekt en een vis met haak en lijn achterblijft. Laatst ving ik tijdens het zeelten bovendien een 32-ponds karper – en zo’n vis verspeel ik liever niet.”

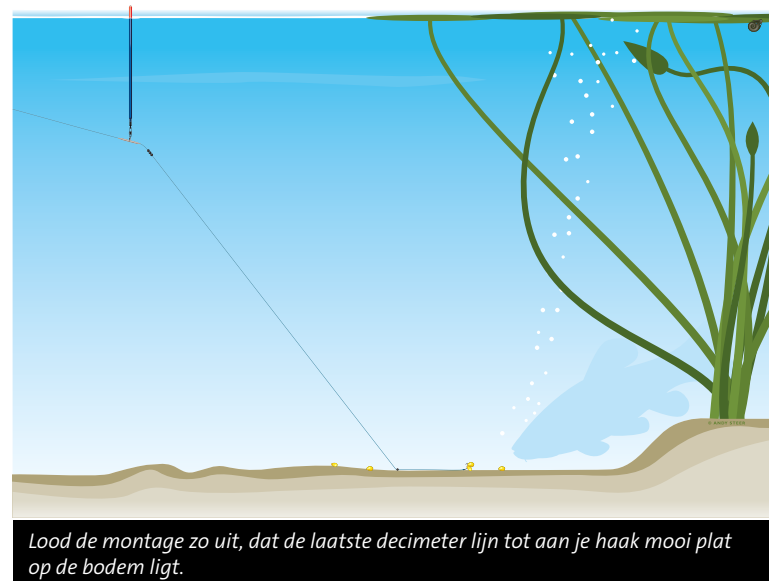
Zeelt is vaak een bijvangst, maar ook prima gericht te bevissen





Zeelt zorg voor spectaculair en 'wild' weerwerk tijdens de drill.

## 'WERP DE DOBBER OVER JE STEK HEEN EN DRAAI JE MONTAGE ER VERVOLGENS SUBTIEL NAAR TOE'



Lood de montage zo uit, dat de laatste decimeter lijn tot aan je haak mooi plat op de bodem ligt.

### BIJVANGST

Dat klein aas niet alleen de zeelt maar ook andere wit-vis aantrekt, blijkt als de eerste vangst zich meldt: een mooie ruisvoorn. "Ja, die zijn ook niet vies van een paar korrels maïs." Als niet veel later ook ruisvoorn nummer twee en drie, een brasem en zelfs nog een gibel zich melden, wordt het duidelijk: er ligt qua vissoorten van alles op de voerplekjes, behalve zeelt. "Ach, weet je, ik ben blij met alle vis die ik vang. En bij deze visserij moet je je ook echt instellen op bijvangsten. Zie het als een mooie variatie op de zeelten."

### VERKASSEN

Maar goed, na twee uur vissen nog steeds geen spoor van *Tinca tinca*. "Nu de witvis zich op de voerplekjes heeft gestort, heb je goed kans dat die nog wel even blijft liggen. Bovendien is zeelt de ene dag heel actief, maar de andere dag juist weer helemaal niet. En dat kan per water ook nog verschillen. We hebben hier gewoon pech gehad." Jamie stelt daarom voor te verkassen naar een water in de buurt. "Ook daar zwemt volop zeelt." Dit tweede water blijkt een schitterend, tussen de bossen gelegen plasje te zijn. Het water is iets helderder en dieper dan de vijver waar we eerder vanochtend waren. Ook hier maakt Jamie eerst weer met een rondje om het water, waarbij hij opnieuw vijf kleine voerplek-

jes maakt. Er wordt louter gevoerd met maïs uit blik. "Je kunt wel een hele ingewikkelde voermix maken, maar enkel maïs werkt ook gewoon prima hoor. Hoe simpeler, hoe beter. Zo'n blik kost 50 cent bij de supermarkt, en met twee blikken ben je een hele visdag zoet."

### VISUELE ASPECT

In deze tweede ronde geeft Jamie elk voerplekje weer een kwartiertje de kans, om daarna te verkassen naar de volgende plek. "En na plek vijf begin ik opnieuw aan hetzelfde rondje", zegt hij. Dat hij het actieve penvissen boven het statische methodfeederen verkiest, heeft te maken met het visuele aspect van die eerste vistech-niek. "Het is heel simpel: ik hou enorm van een dobber die langzaam ondergaat of ineens schuin wegloopt. Dat is wat mij betreft de mooiste aanbeet die er bestaat." Daarbij biedt het penvissen nog een voordeel. "Zeelt vind je tegen of zelfs tussen de waterplanten. Met de penhengel kun je direct vanaf het aanslaan druk op de vis zetten om hem bij de waterplanten weg te krijgen. Vissend met de methodfeeder heb je al snel enkele se-conden vertraging voordat je de hengel te pakken hebt."

### LOSSER

Als de waggler al bij het eerste voerplekje schuin weg-loopt, krijgt Jamie meteen de kans zijn drilltechniek te demonstreren. Ware het niet dat de vis vrijwel meteen weer losschiet. "Balen. Dit was een zeelt. Dat voel je di-rect aan het wilde, schokkerige kopschudden. Dat is ook de reden dat ik zo graag op zeelt vis. Liever dan op kar-per. Die vis vecht vaak zo sloom en lomp. Zeelt is veel wilder." Het kwartier is inmiddels om, dus zet Jamie koers naar voerplek twee. Ook daar is het direct raak – het aas heeft waarschijnlijk niet eens de bodem be-reikt! Er komt echter geen zeelt, maar een gibel boven water. Jamie voert een paar maïskorrels bij en daarna is het gelukkig wel echt raak. Een zeelt van bescheiden formaat glijdt na een korte, maar pittige drill in het pan-net. "Je ziet hoe handig zo'n net met aluminium frame rondom is. Met een driehoekig, standaard landingsnet is het vaak lastig scheppen vanwege de rietstengels."

### SCHUWE VISSEN

Bij voerplek nummer 3 valt op dat Jamie zijn montage over de stek heen werpt om vervolgens zoveel lijn bin-nen te draaien dat de dobber bovenop het voer komt te staan. "Zeelten zijn schuwe, voorzichtige vissen. Een plons bovenop je voerplek kan de vis verjagen." Dat zijn aanpak succesvol is, blijkt uit het uurtje dat volgt. Na een tweede (iets grotere) zeelt volgen in rap tempo nummer drie, vier en vijf. Geen uitschieters, al zwemmen hier volgens Jamie vissen tot over de magi-sche zeeltgrens van 60 cm. "Dat zijn echte 'specimens'. Maar zoals gezegd ben ik blij met elke vis. Zelfs met het snoekje dat laatst mijn maïs pakte tijdens het binnen-draaien", besluit de goedlachse Brabander.



In een etui bewaart Jamie wagglers, pennetjes, haakjes, loodhagels, connectors, schaar-tje en ander klein materiaal.

## >> MATERIAALPRAAT

Voor het penvissen op zeelt gebruikt Jamie een 3.90 meter lange, 1.75 lbs penhengel en een molen in het 4000-formaat. Zijn uit-rusting bestaat verder slechts uit een net met lange steel, klein onthaakmatje, wat blikken maïs en een etui met wagglers, penne-tjes, haakjes, loodhagels en speciale connectors ('adapters') om de waggler mee op de lijn te monteren.



Met een connector monteert je de waggler op de lijn.



Een kleine haak met slechts één maïs-korrel als aas is de geheimtip



Zeelt bevis je het beste nabij of zelfs tussen de waterplanten.