



VRAAG HET AAN ED -> VISBLAD TV

Na vanaf april 2009 maandelijks aan bod te zijn gekomen in Hét Visblad, is de rubriek *Vraag het aan Ed* per direct komen te vervallen. Tal van lezersvragen zijn in die periode aan de orde gekomen en in ruim 4,5 jaar heeft Ed Stoop talloze lezers (verder) op weg geholpen bij hun visserij. Aangezien de uiterste houdbaarheidsdatum van de rubriek was verstreken, heeft de redactie in samenspraak met Ed besloten om er een punt achter te zetten. Daarvoor komt de nieuwe rubriek *Visblad TV* in de plaats. Hierin gaat Ed op pad met een specialist om hem of haar het hemd van het lijf te vragen over een bepaald type visserij en voor jou de beste tips te ontfutselen. Uiteraard wordt van iedere Visblad TV visdag ook een video gemaakt. De video's zijn te bekijken op www.hetvisblad.nl, het YouTube kanaal van Sportvisserij Nederland en www.facebook.com/hetvisblad.

Missie geslaagd! Misha en Ed met een metersnoek die aan dood aas werd gevangen.

DIKKE SNOEKEN AAN DOOD AAS

Tegenwoordig worden er veel meer echte kanjersnoeken gevangen dan vroeger. Dat heeft voor een belangrijk deel te maken met de opmars van het vissen met dood aas. Reden voor Hét Visblad om Ed Stoop een dagje op pad te sturen met Misha de Jong. In deze aflevering van Visblad TV laat deze dood-aas-specialist zien hoe hij deze visserij precies aanpakt.

TEKST ED STOOP FOTOGRAFIE SANDER BOER CAMERA SYTSE VAN DER HARST

De 'masterclass doodazen' vindt eind november plaats bij een kleine jachthaven in de Randstad. Het is nog donker als ik daar aankom, want Misha wil bij het eerste ochtendgloren al zijn aasvis-

sen in het water hebben. Hij wil het eerste 'bijtuurtje' van de snoeken bij het krieken van de dag namelijk niet missen. Daarna kan het soms uren duren voordat ze opnieuw actief worden. Dus niet veel later plonzen een dode blankvoorn

en een voor mij onbekende houtingachtige uit Ierland met de naam pollan in het dan nog rimpelloze water. Enkele jonge futen denken meteen dat er iets te halen valt en duiken pal naast de silhouetten van onze dobbers onder. Hun snavels

zijn veel te klein zijn voor onze aasvissen, dus dit bijzondere tafereel heeft verder geen consequenties.

AARTSLUI

Terwijl cameraman Sytse alle facetten van het begin van de

nieuwe (vis)dag filmt en fotograaf Sander ook van alles op de gevoelige plaat vastlegt, is het wachten al weer even aan de gang. Helaas geen vroeg bijtuurtje; eigenlijk niets dat de aanwezigheid van snoek verradt. Alle tijd dus om



De opnamen voor deze Visblad TV startten in alle vroegte om zo het eerste 'bijtuurtje' niet te missen.



HENGEL EN MOLEN

Qua hengel en molen hoeft je volgens Misha niet al te kieskeurig te zijn. "Alles waarmee je een flinke aasvis een eind kunt wegzetten, voldoet." Dus karperhengels, de wat langere en het zwaardere kaliber kunstaashengels – en alles wat daarop lijkt – en natuurlijk de speciaal ontworpen doodaashengels. Zelf geeft Misha de voorkeur aan een wat stugger type hengel. Dit omdat hij bij voorkeur met 35/00 nylon vist. "Nylon zinkt en zorgt dat de dobber beter op zijn plaats blijft dan wanneer je met (drijvende) gevlochten lijn vist. Maar in nylon zit behoorlijk wat rek. Met een stugge stok kun je dan bij de aanbeet een flinke zwieper geven om de haak te zetten." Op de hengel komt een goede molen in de 4000 tot 6000 klasse die is voorzien van een perfect werkende slip.

WANNEER EN WAAR?

Het najaar en de wintermaanden zijn dé periode om met dood aas op snoek te vissen. Door de waterkant en het internet af te struinen, kom je vanzelf aan de weet waar witvissers in deze periode hun wedstrijdjes vissen en voorn van gen. En waar scholen blankvoorns overwinteren, zijn ook altijd grote snoeken in de buurt. Een bekend voorbeeld van winterhotspots voor witvis en grote snoek zijn de (jacht)havens rond de Randmeren. Maar daar vist door alle info op datzelfde internet inmiddels ook half Nederland! Met een kijkje op Google Earth (of Maps) kun je zelf ook heel gemakkelijk plaatsen bedenken en vinden in grote watersystemen waar wel eens een vracht witvis en grote snoek zouden kunnen overwinteren. En vergeet dan vooral ook niet de vaak wat warmere stadswateren – met of zonder bruggen, sluizen en gemalen – waar van oktober tot februari zeker ook dikke snoek huist.

DOBBERS

Viste uw berichtgever in zijn jeugd nog met kurken

Misha het hemd van het lijf te vragen. Allereerst naar zijn voorkeur voor dood aas. "Grote snoeken zijn aartslui. Ze zullen proberen om met een minimale inspanning zoveel mogelijk resultaat te behalen. Dus een grote prooi pakken waar ze lang op kunnen teren; niet zelden is dat een forse soortgenoot. Of voor een makkelijke hap gaan. En wat is er eenvoudiger dan een aasvis die niet zwemt, aantrekkelijk geurt en keurig stil in het water hangt of op de bodem ligt?" Vandaar dat Misha vandaag met één hengel statisch op de 'pieper' op de bodem vist en de andere aasvis onder een dobber een halve meter boven de bodem laat hangen.

TYPE AASVIS

Voor wat betreft het type aasvis denkt Misha dat het in principe weinig uitmaakt wat je kiest. "Snoeken met een gezonde eetlust maken immers weinig onderscheid tussen dode prooivissen uit het zoete water en morsdode zeevissen.

Al behoren witvissen als voorn, kolblei en zelfs baars uiteraard meer tot de natuurlijke habitat van de snoek

dan een makreel, haring of sardine." Het belangrijkste is volgens hem dat de aasvis zo vers mogelijk of anders kersvers ingevroren is. "Geen half rotte vis dus." Daarbij wordt de blankvoorn met een lengte van 20 tot 25 centimeter het meest gebruikt onder de dobber, terwijl vette en vooral sterk geurende zeevissen het stil liggend op de bodem goed doen als aasvis. Zijn aasvissen koopt Misha meestal via internet, maar je kunt ze natuurlijk ook zelf vangen en desgewenst eventueel invriezen.



De takel voor de aasvis onder de dobber heeft slechts één dreg. Zo hangt het aas mooier en natuurlijker in het water dan wanneer je twee dreggen gebruikt.



De takel voor het statisch vissen heeft twee dreggen zodat je bij een aanbeet direct de haak kunt zetten.



gen; tegenwoordig zit er nog maar één forse en vlijmscherpe dreg aan. "Daardoor hangt de aasvis – wanneer je één haakpunt vlak onder het begin van de rugvin prikt – mooier en natuurlijker in het water dan wanneer je twee dreggen gebruikt." De takel voor het statisch vissen op de bodem heeft wel twee dreggen op circa 10 cm van elkaar. De bovenste wordt met één punt achter de kop van de aasvis vastgezet, de onderste dreg komt vlak voor de staart te zitten.

snoekdobbers waarin een stukje hout de lijn vastklemde; vandaag de dag is er de keuze uit een breed assortiment prachtige snoekdobbers van kunststof. Sommige zijn zelfs voorzien van vlaggen en vleugels waar indien nodig de wind vat op kan krijgen om ze mooi te laten drijven. Al die dobbers hebben gemeen dat ze met de onderkant over de lijn schuiven en daar worden afgeremd door een stopper-

tje of stuitje. Veel dobbers worden voorzien van een (veelal schuivend) loodgewicht dat boven de stalen onderlijn komt. "Ik heb echter liever zo min mogelijk of helemaal geen lood op de lijn", zegt Misha. Daarom pak ik meestal de bekende lange en slanke snoekdobber met ingebouwd loodgewicht. "Deze voorgelode snoekdobber uiteraard van een formaat dat met gemak een flinke aasvis kan dragen." De dobber wordt daarbij zo afgesteld dat de aasvis net boven de bodem hangt.

ZELFBOUW TAKELS

De aasvis komt aan een zelfgemaakte takel te hangen. "Die fabriceer ik van stevig en vooral soepel staal draad met minstens 15 kilo trekkracht. Ik maak ze altijd minimaal 40 cm lang. Metersnoeken hebben een enorme muil vol tanden en willen nog wel eens gaan 'rollen'. Zou je een korte staal draad gebruiken, dan kan de hoofdlijn in aanraking komen met de vlijmscherpe tanden." In het verleden zaten aan zijn takels voor het dobbervissen dikwijls twee dreg-

ALTIJD ONVERWACHT

Op het moment dat we druk in gesprek zijn, zie ik vanuit mijn ooghoek mijn eigen dobber ineens wegschieten. Binnen drie stappen sta ik met bonkend hart bij mijn hengel, om na vijf tellen wachten stevig aan te slaan. Ik voel meteen dat het een mooie snoek is; maar niet de reus waar we op hebben gehoopt. Nadat de snoek in het speciale – met rubber gecoate – landingsnet is gedirigeerd en op de grote onthaakmat ligt, blijkt de behoorlijk dikke vis

BEVROREN AASVIS

Misha hangt zijn aasvissen bij voorkeur in nog half bevroren toestand aan de haak. Dan zitten namelijk alle sappige nog in, maar vooral ook aan de vis. Slijm, bloed en ander vocht zitten min of meer nog aan de vis vastgevroren en vormen nadat deze in het water is ontdooid al snel een geurspoor. Bovendien kun je met zo'n halfbevroren aasvis een stevig eind werpen.



Een half bevroren aasvis geeft bij het ontdooiden in het water een mooi geurspoor af.



Dood aas vissen kan zowel prima met zoetwater- als zoutwatervissen.



KNIPTANG

Behalve een goede en vooral voldoende lange onthaaktang, is het zeker ook belangrijk om een goede kniptang bij je te hebben. Afgezien van het feit dat scherpe dreggen wel eens op plekken kunnen komen waar ze niet thuishoren – zoals in kleding of, nog vervelender, je vingers – kun je een dergelijke tang ook gebruiken als een snoek lastig is gehaakt. De staaldraad en/of dreg kun je dan (desnoods via de kieuwen) stuk knippen. Er zijn allerlei kniptangen te koop. Die van Misha heeft veel weg van een kleine betonschaar. Hij is niet goedkoop, maar wel in staat om probleemloos met één hand de dikste dreggen en ander hard staal door te knippen.

Naast een lange onthaaktang mag de stevige kniptang niet in je uitrusting ontbreken.



de speciaal voor deze gelegenheid door Misha gemaakte meetlat tikt de vis precies 101 cm aan. De magische grens van een meter is geslecht! Ook nu is de enkele dreg gemakkelijk te verwijderen, maar blijft Misha bij het hanteren van de kieuwgriep niet geheel schadevrij. Als de vis vervaarlijk met haar enorme kop schudt, komen zijn vingers in aanraking met de vlijmscherpe tandjes op de kieuwbogen en is het leed al geleden. Het bloed is de tol die iedere snoekvisser vroeg of laat moet betalen. Maar dat doen we maar wat graag als het zulke kapitale vissen betreft. Die littekens zijn voor snoekvissers juist een soort ereken!

76 cm te meten. Zeker als het een vrouwtje is, kunnen daar de komende jaren nog heel wat centimeters bij komen. De dreg zit keurig voorin de

bek en met de speciale, lange onthaaktang van Misha is de haak binnen no time verwijderd. Als de vis even later weer statig wegzweemt, geven Misha

en ik elkaar een 'high five': de eerste vis is binnen.

BUFFEL

Niet veel later is het Misha die zijn hengel grijpt, met een flinke tik de haak zet en het met een snoek aan de stok krijgt. De grote kolken in het water en de zware, trage bonken op de hengeltop verraden dat het om een grote snoek gaat. Eén die wanneer 'zij' even later in het grote net glijdt de nodige emoties losmaakt. "Wat een bak van een snoek, echt een buffel!" Op de natte onthaakmat en

BIJ JE HENGEL BLIJVEN

Ga tijdens het vissen met dood aas nooit bij je hengel vandaan. Zou je wegglopen en beet krijgen, dan kan de snoek de haak slikken. Blijf dus bij je hengel en wacht beslist niet langer dan zes of zeven seconden met aanslaan. Sla je de aasvis voortijdig uit de snoekenbek; jammer dan! Beter een gemiste aanbeet dan een geslikte haak. Die snoek komt later wel weer een keer terug. Is het niet dezelfde visdag, dan wel bij een andere sessie.



Nadat de dobber onder is geschoten, slaat Misha binnen enkele seconden aan zodat de haak mooi voorin de bek zit.