

# 'MIJN VADER LEERDE ME VISSEN, MIJN MOEDER LEERDE ME KARPEREN'

**Rowen van Benthem (24) is een opvallende verschijning binnen de mannenwereld die de sportvisserij toch vaak nog is. Ze is niet alleen een fanatieke karpervisser, maar ook de eigenaar van een hengelsportzaak in het oosten van het land. Hét Visblad zocht haar op aan de waterkant.**

TEKST: JEROEN SCHOONDERGANG > FOTOGRAFIE: THOMAS BOELAARS

**D**e stek aan het Almelo-Nordhornkanaal is een plaatje: een zandweg omzoomd door boomrijen, lissen, riet en waterlelies in het oude scheepvaartkanaal – dat sinds de jaren '60 niet meer wordt bevaren – en in de wijde omtrek alleen wat wandelaars te zien. Dit is niet alleen een paradijsje voor rustzoekers, maar ook voor karpervissers. “Je kunt hier serieuze karpers vangen”, zegt Rowen van Benthem. “Dit kanaal heeft hele mooie vissen prijsgegeven, waaronder niet zo lang geleden nog een schub van 15 kilo.”

En Rowen kan het weten: ze is niet alleen een fanatiek karpervisser, maar ook eigenaar van Hengelsportwinkel Van Benthem in Oldenzaal. Ze is haar veel te vroeg overleden vader Frank van Benthem opgevolgd. Vooral

in de vliegviswereld in het oosten van het land – maar ook ver daarbuiten – was hij een bekende naam. De appel valt dus niet ver van de boom. “In mijn geval niet, maar mijn broer heeft bijvoorbeeld weer helemaal niets met vissen. Toen ik nét kon lopen viste ik al en als hummeltje vond ik het altijd leuk om in de zaak mee te helpen. Kleine klusjes zoals het afwegen van maden. Op die manier ben ik de hengelsport in gerold.”

#### **MOEDERLIJK ADVIES**

Waar haar vader Rowen leerde vissen, nam haar moeder het onderricht in het karpervissen voor haar rekening. “Zij nam me op kampeervakantie mee karperen. Met haar heb ik ook voor het eerst 's nachts gevist. Dat was hartstikke spannend en we vingden nog vis ook.”

Dat de lessen van pa en ma zijn beklijfd, blijkt wel uit de gedegen aanpak van Rowen voor deze reportage. Een week geleden is ze al begonnen met het prepareren van de stek door boilies te voeren. “Niet te gek veel, een pondje per dag. Op een stek als deze is dat genoeg. Anders loop je al snel kans te veel te voeren. Op groter water als het Twentekanaal of op vakantie in Frankrijk gaan er heel wat meer boilies doorheen.”

#### **CHOD-RIG**

Op gepaste afstand van elkaar heeft Rowen drie hengels in de steunen staan. “Zo vis ik het water optimaal af. Normaal doe ik dat met drie verschillende onderlijnsystemen, maar omdat ik deze stek goed ken vis ik alle drie de hengels met een chod-rig aan een vast- >>



Door met slappe lijnen te vissen, mik ik erop de karpers die op de stek rondscharrelen niet te laten schrikken en te verstoren

**DOOR ANDERE VISSERIJEN EN TECHNIEKEN TE BEOEFFENEN, WORD JE EEN BETERE VISSER**

lood montage." Daarbij zit het werpgewicht bevestigd aan het uiteinde van een leader van een centimeter of veertig. De chod is van tungsten, zodat de pop-up boilie ondanks zijn drijfvermogen dicht bij de grond blijft liggen. De fel oranje kleur van de boilie steekt af tegen de verder onopvallend gekleurde montage. "Dat is misschien wel het belangrijkste element van mijn aanpak. Op deze kleur en met roze heb ik op deze stek al goede resultaten geboekt. Dit is ook een kwestie van vertrouwen."

**SLAPPE LIJNEN**

De montages gaan dus vol goede moed te water. Na het inwerpen draait Rowen de lijn echter niet strak. "Een slappe lijn werkt hier beter. Mijn hele aanpak is erop gericht om karpers die op de stek rondscharrelen zo min mogelijk te verstoren. Zou de vis tegen een strakke lijn aan zwemmen, dan schrikt hij. Nu blijft alles op zijn plaats bij een lijnzwemmer en heeft de vis niets door. En bij een aanbeet krijg je dan zo'n mooie fluiter. De karpers hier geven gelijk goed gas." Daarbij valt het op dat op de 3,60 meter lange en 2,75 lbs-stok niet is voor-

zien van een baitrunner, maar een molen met de slip voorop. "Als ik de hengel oppak, wil ik direct contact hebben met de vis. Maar dat is een persoonlijke keuze."

**ANGSTVALLIG STIL**

Van de hengels oppakken na een fluiter komt het echter niet: de uren verstrijken, maar de beetverklikkers blijven angstvallig stil. Naarmate we richting het einde van de sessie kruipen, besluip ons het gevoel dat die wel eens zonder vis zou kunnen eindigen. Dat dit niet aan de voorbereiding en kennis en kunde van Rowen ligt, is inmiddels wel duidelijk – ze valt niet in de categorie 'ik vis omdat mijn vriend dat ook doet'. Planmatig en met kennis van materiaal en technieken heeft ze de sessie voorbereid, op een manier waar veel vissende mannen nog wel iets van kunnen opsteken. En dat komt goed uit, want in de winkel moet ze haar klanten ook van het juiste advies voorzien.

**ONTDEKKINGSTOCHT**

Het geven van advies beperkt zich niet tot enkel het karpervissen. "Mijn vader was vooral een vliegvisser,

dat zag je ook terug in de winkel. Andere visserijen hadden een beperkte plek in de zaak en we hadden vliegvisserij uit het hele land over de vloer. Zelf ben ik wat meer allround en heb ik flink geïnvesteerd om de winkel opnieuw in te richten. Alle visserijen zijn nu gelijkmatiger verdeeld: ook de karper-, wit- en roofvissers krijgen nu de nodige aandacht. Het betekent natuurlijk wel dat ik me als sportvisser ook verder moet ontwikkelen en met andere, voor mij nieuwe visserijen en technieken aan de slag moet. Dat is een geweldige en leerzame ontdekkingsstocht waar ik ook een betere visser van word."

**DIKKE ZEEFOREL**

Om haar woorden kracht bij te zetten, laat Rowen op haar telefoon een foto zien waarop ze een dikke zeeforel showt. "Die heb ik een paar weken terug gevangen in Denemarken. Twee goede klanten hadden me uitgenodigd voor een vistrup. Dat was echt geweldig: ik ving twaalf zeeforellen, de meeste van iedereen. En ook nog allemaal aan de vlieghengel. Ik droom nu al van het vangen van een karper aan de vlieg." En het verder kij-



De chod-rig is voorzien van een felgekleurde pop-up boilie.



Een van alle gemakken voorziene karperbus.

Rowen zal je nooit met een speciale, knalroze 'dameshengel' aan de waterkant zien. "Mijn geld besteed ik liever aan degelijk materiaal dan aan een mode item."

**GEEN DOM BLONDJE**

Toch is ze er nog niet met een gedegen hengelsportkennis en voldoende praktijkervaring. Want als vrouw en jonge, knappe verschijning botst ze af en toe nog tegen heel wat vooroordelen op in de mannenwereld die de sportvisserij nog altijd is. De opmerkingen en reacties die ze krijgt variëren van aandoenlijk, irritant tot soms ronduit hilarisch. "Zo kwam er in de winkel laatst een vertegenwoordiger binnen die me vroeg of hij de baas kon spreken. 'Natuurlijk', zei ik om daarna het kantoorje binnen te gaan. Kwam ik een minuut later weer naar buiten: 'Zeg het maar, wat kan ik voor je doen?' Je had zijn gezicht moeten zien! Ik mag dan blond haar hebben, mijn klanten en vismatten weten maar al te goed dat ik zeker geen dom blondje ben."