

Jerk maar gewoon, dan jerk je al gek genoeg!

10 Tips van snoekengek Eddy te Mebel

Vissen met jerkbaits wordt door velen nog steeds gezien als een visserij voor gespecialiseerde roofvisexperts. Voor mannen met grote dure boten en kennis van stekken waar alleen zij de moeilijk vangbare monsters aan de haak weten te slaan. Onze eigen Eddy te Mebel trekt alle sluiers weg en laat zien dat iedereen veel en grote snoek kan vangen met jerk- en swimbaits.

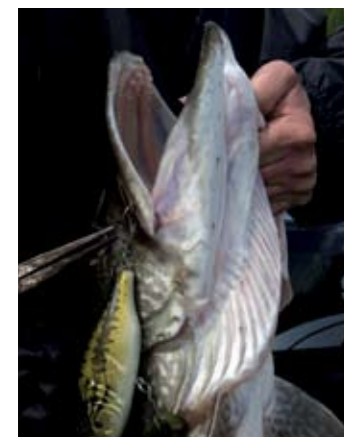
TEKST EN FOTOGRAFIE EDDY TE MEBEL

Laten we allereerst eens kijken wat een jerkbait (spreek uit: jurkbeet) is. Feitelijk hebben we het gewoon over een plug zonder schoep. Omdat deze zwemlip ontbreekt zullen we er zelf actie aan moeten geven. Dat doen we door aan het kunstas te trekken. Of zoals dat in het Engels heet: jerken. Een swimbait is een jerkbait die uit meerdere delen bestaat en daardoor nog mooier zwemt.

1) NIET TE ZWAAR

Tegenwoordig is een jerkbait van 100 gram al heel gewoon, maar dat wil niet zeggen dat je per se met zo'n zwaar stuk hout moet vissen. Ik raad aan om drijvende of langzaam zinkende exemplaren tussen de 40 en 80 gram te gebruiken. De extreem zware en snel zinkende jerkbaits laten we nu even achterwege. Deze werpen niet prettig, je komt er te snel mee vast te zitten en de actie valt vaak ook nog eens tegen. Kortom: jerk maar gewoon, dan jerk je al gek genoeg.

De Predox Realist is een mooie, lichte jerkbait.



De auteur met een ondiep gevangen snoek.

2) LEKKER ONDIEP

Met regelmaat vis ik op water van maximaal een meter diep: sloten, vijvers, weteringen en ondiepe oeverzones van grotere plassen. Hier vind je ook de grootste snoeken en bovendien weet je zeker dat je aas altijd dicht in de buurt van de vis zwemt. Daarbij bevat ondiep water veel watervegetatie waar de snoek graag tussen ligt. Zelfs 's winters zijn deze stekken nog succesvol omdat er altijd wat waterplanten, of resten daarvan, blijven staan. Op dit soort wateren kies je bij voorkeur voor ondiep lopende, drijvende jerkbaits die je met lange worpen net onder de oppervlakte terug vist. Als je last hebt van waterplanten, laat je de jerk gewoon even omhoog komen om er dan alsnog overheen- of tussendoor te vissen.



Neem altijd verschillende jerkbaits mee.

3) VARIATIE LOONT

Ik heb graag meerdere jerkbaits met verschillende acties bij me. Zo kun je variëren en snel uitzoeken waar een vis op een bepaald water en op een bepaald moment goed op reageert. Naast de drijvende jerks heb ik daarom altijd een paar langzaam zinkende exemplaren bij me. Deze laten zich op elke gewenste diepte binnen vissen. Zeker op dieper water moet je de vis vaak opzoeken als ze geen zin hebben om je ondiep geviste jerkbait op te halen.

Favoriet zijn lange, langzaam zinkende jerks die echt zeer lange slagen maken. Deze slaan ontzettend ver uit waardoor je ze bijna op de vierkantemeter hun werk kunt laten doen. Ook heb ik korte dikke jerks die je met korte rukjes lekker vlot kunt laten zigzaggen, met een wiebeltje erin. Deze doen het vooral goed als je snel een groot oppervlak af wilt vissen.

4) WHITE STRIPES

Het gaat hier niet over de Amerikaanse rockband, maar om een handig hulp middelje om je kunstas goed te kunnen volgen. Of het nu om een jerk- of swimbait gaat: als ze een donkere rug hebben, zijn ze lastig te volgen. Daarom verf ik voor op de kop van al m'n donkere jerk- en swimbaits een witte streep. Zo kun

je goed zien waar- en of je op de goede diepte vist. Voor de vis maakt het geen snars uit want die ziet het kunstas toch nooit vanaf de bovenkant. Uiteraard hoef je felgekleurd kunstas niet te voorzien van een witte streep.



Witte strepen verbeteren de zichtbaarheid voor de visser.

5) HELDER? SNELLER!

Mijn ervaring is dat kraakhelder water voor schuwe vis zorgt. Op zich logisch, want een snoek heeft nu veel beter

Een heldere sloot vraagt om snelheid.



zicht en zal sneller vraagtekens zetten bij een onnatuurlijk zwemmend stuk aas. De oplossing is dat je de jerkbait veel sneller binnen vist. Dan heeft de vis veel minder tijd om een weloverwogen beslissing te maken en dat resulteert doorgaans in een snoeiharde, impulsieve aanval op ons hout of plastic. Deze techniek levert me keer op keer goede resultaten op, en de praktijk liegt niet!

6) HET JAAR ROND

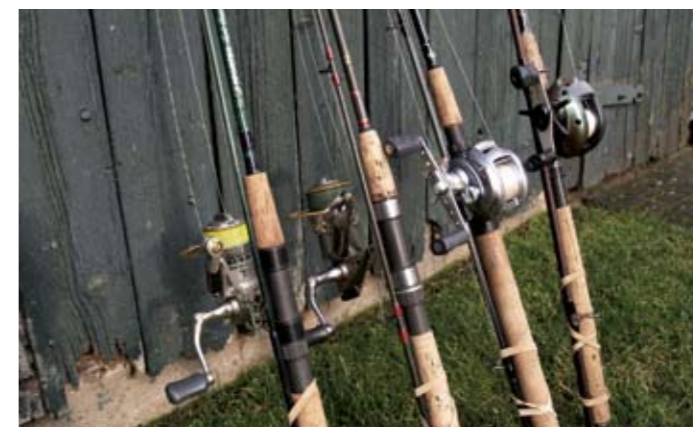
De jerk-swimbait-visserij is in principe het hele jaar goed, maar er zijn van die dagen dat het bikkelen is voor een paar visjes. Te hoge en te lage temperaturen zijn daar doorgaans de oorzaak van. Water warmer dan 20 graden zorgt voor extreem passieve snoek. Hetzelfde geldt als het water onder de 5 graden zakt. Kortom: extremen zijn niet goed. Daarom genieten koude zomers en natte winters mijn voorkeur.



Laat de vis vooral bij warm weer even goed bijkomen.

7) PITTIGE HENGELS

De genoemde jerk- en swimbaits zijn doorgaans zwaarder dan de gemiddelde plug of shad. Daarom heb je pittige hengels en lijnen nodig. Mijn stelling is: hoe zwaarder het kunstas, hoe korter de hengel. Vis je echter vanaf de kant, dan heb je toch een beetje lengte nodig om het kunstas om waterplanten en takken voor de kant heen te leiden. Kies dan voor een stok tussen de 2,40 en 2,70 meter en een werpgewicht van 20 tot 60 gram. Ben je in het gelukkige bezit



Langere hengels voor de kantvisserij, korte stokkies voor in de boot.

van een boot, of je huurt er een, dan kies je voor korte hengels. Met een lengte van maximaal 2,10 meter en een werpgewicht van 30 tot 90 gram kun je ook het zware kunstas goed wegzetten en terugvissen. De echte zware hengels, met meer dan 100 gram werpvermogen, laat ik voor wat het is. Ik vind het namelijk wel prettig als de hengel ook nog iets wil buigen op de wat kleinere snoeken.

8) DIK IS SPORTIEF

In tegenstelling tot wat vroeger werd beweerd vind ik het vissen met dunne lijnen onsportief. De vis heeft er immers niets aan als de lijn tijdens de dril breekt. Bovendien is het prettig als je het kunstas uit waterplanten en andere obstakels kunt los trekken zonder bang te hoeven

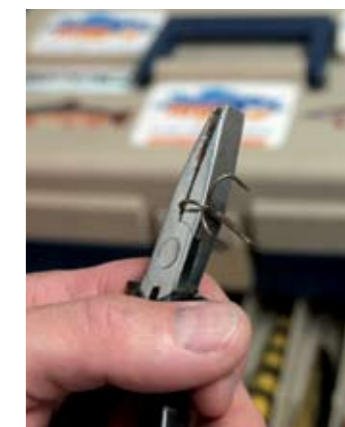
Als ze de planten in duiken wil je zeker zijn van je zaak.



zijn dat je lijn breekt. Bovendien is mijn ervaring dat je juist de grootste vissen vaak bij bruggen en andere obstakels haakt. Het spreekt voor zich dat we met gevlochten lijnen vissen. Deze heeft bij mij een diameter van 24/00 en een trekkracht van ruim 20 kilo. Dit lijkt wat overdreven maar dat is het niet. Je kunt zonder angst voor lijnbreuk de haak zetten, de vis lekker uitdrillen en als je vast raakt krijg je meestal je kunstas terug.

9) STAAL EN TITANIUM

Als onderlijn kies ik altijd voor staal of titanium (zie www.hetvisblad.nl hoe je zelf een onderlijn maakt). Met fluorcarbon heb ik slechte ervaringen opgedaan, dus hier ben ik vanaf gestapt. Verder vis ik al meer dan 22 jaar weerhaakloos. Dit is prettig voor vis en



Even de weerhaken plat knijpen.

visser. Wie al regelmatig een dreg in zijn hand of vinger heeft gehad, weet wat ik hiermee bedoel.

10) SUPER SWIMBAITS

De laatste jaren vis ik steeds vaker met swimbaits. Deze zijn razend populair geworden, en dat is niet voor niets. Deze kunstasjes zwemmen prachtig als een slang door het water en bewegen levensrecht. Om te voorkomen dat de dreggen tijdens de inworp in elkaar haken rem je het kunstas gecontroleerd af. Hierdoor kan de swimbait zich tijdens de vlucht geleidelijk keren en is de kans op verwarring minimaal. Probeer dit nieuwe aas maar eens, het levert gegarandeerd vissen op die ander kunstas nog geen blik waardig gunnen. ◀

De Spro BBZ is een super swimbait, net echt!

