



# VERBORGEN IN HET GROEN

**Snoekbaarsvissen staat tegenwoordig haast synoniem aan de verticaalvisserij. Maar het steeds helderdere en plantenrijkere water vraagt om aanpassingen voor wat betreft technieken. Daar komt de weedless softbaits visserij om de hoek kijken. Rob Kraaijeveld past deze Amerikaanse stijl met succes toe in het Nederlandse water.**

TEKST EN FOTOGRAFIE ROB KRAAIJEVELD

**D**e snoekbaarsvisserij is tegenwoordig razend populair. De techniek die daarbij het mees-

te wordt toegepast is die met de verticaalhengel. Maar verticalen is zeker



Bij een aanbeet komt de haak gemakkelijk vrij uit de shad.

niet zaligmakend. Zo worden onze wateren steeds helderder en plantenrijker. 's Zomers zie je op veel van de Nederlandse plassen en rivieren grote hoeveelheden waterplanten staan. Niet alleen in het ondiepe, maar soms tot in wel drie à vier meter diep water. Dit zijn perfecte plekken voor roofvissen zoals snoekbaars, baars en snoek om in een hinderlaag te gaan liggen. Vanuit de planten maken zij jacht op allerlei soorten prooien, zoals de gron-

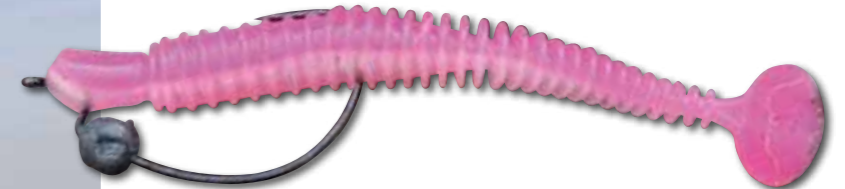
ons water bevolken en niet te vergeten de vele rivierkreeften die hun toevlucht zoeken in het groen.

### DIEP IN HET WOUD

Het 'traditionele' vissen met shads is hier vrijwel onmogelijk. Hetzelfde geldt voor de plugvisserij. Het continu omhoog takelen van waterplanten gaat immers heel erg snel vervelen. De enige manier om diep in het groen te kunnen vissen, is gebruik te maken van kleine spinnerbaits of om



Weedless softbaits zijn hét kunstaas voor plantenrijk water.



Wide Gape haken zijn soms voorgelood, maar kun je ook makkelijk zelf van een loodgewichtje voorzien.

### TEXAS RIG

Weedless softbaits worden ook vaak aan zogenaamde Texas rigs gevestigd. Dit doe je met behulp van een bullet lood en een kraal. Hierbij heb je twee varianten. Je kunt de lijn eerst door het bullet lood en vervolgens de kraal heen schuiven, waarna je de haak met shad aan de lijn bevestigt. Zo vis je het lood tegen de haak aan, waarbij de kraal de knoop beschermt. Je kunt er ook voor kiezen om er een wartel tussen te plaatsen, waardoor de shad wat verder van het lood komt te zitten. Hierdoor beweegt de shad zich nog vrijer door het water.



over te schakelen op shads die gemonteerd zijn op weedless haken. Met deze Amerikaanse techniek kun je diep doordringen tussen de waterplanten en de daar aanwezige roofvis proberen te verleiden. Het voelt in eerste instantie wellicht wat tegennatuurlijk om je kunstaas midden in het groen te mikken, maar je zult verstandig staan van de mogelijkheden die het vissen met weedless softbaits biedt.

### SIMPEL EN LICHT

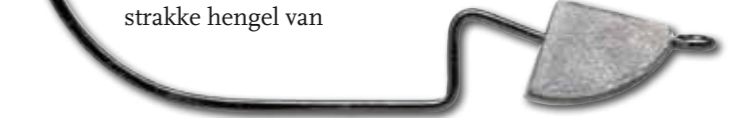
Er zijn veel verschillende soorten weedless systemen, maar ik houd het bij voorkeur zo simpel en zo licht mogelijk. Soms vis ik met maar 3 gram werpgewicht, zodat het shadje lekker luchtig naar beneden

dwarrelt. Het spreekt voor zich dat je het materiaal hier op aanpast. Dus gaat mijn voorkeur uit naar een lichte en strakke hengel van

zo'n 2.20 meter lang en een werpgewicht van tussen de 3,5 en 14 gram. Hierop zet ik een bijpassend licht molentje, zodat de combinatie in balans is. Dat is essentieel bij deze visserij. Je moet immers heel licht kunstaas toch nog een eindje weg kunnen werpen, maar ook duidelijk kunnen voelen wanneer je shadje precies de bodem raakt.

### WIDE GAPE

Bij het weedless vissen gebruik ik Wide Gape haken (ook wel Texas Hooks genaamd) die al dan niet zijn voorzien van lood. Zo hebben sommige fabrikanten reeds een loodgewichtje aangebracht op de haak (vaak gewichten van slechts enkele grammen), maar je kunt dit desgewenst ook heel gemakkelijk zelf doen. Zodra je de shad van je keuze op de haak hebt geschoven, knijp je daaronder een grove loodhagel die je met een druppel secondelijm zekert.





Zonder loodgewicht vissen is ook een optie. De shad zorgt in dat geval voor het werpgewicht. Op die manier kun je het kunstas extreem langzaam vissen.

### UITSPARING

Er zijn talloze softbaits verkrijgbaar, maar deze voldoen niet allemaal voor het weedless vissen. Aangezien de haak voor een groot deel in het rubber verborgen zit, moet deze hier bij een aanbeet weer makkelijk uit tevoorschijn kunnen komen. Bij 'reguliere' shads is het lijfje daarvoor vaak te dik. Voor het weedless vissen zijn er daarom shads ontwikkeld die aan de onderkant van het lichaam een uitsparing hebben. Daar kan de haak mooi doorheen om zo ook gemakkelijker te prikken bij een aanbeet. Mijn voorkeur gaat uit naar dunne, ronde shads zoals de Komodo van Spro of Gambit van Illex. Hier past de Wide Gape haak mooi

in, zodat het kunstas optimaal tot zijn recht komt.

### SNEL EN LANGZAAM

Weedless vissen is werpend vissen – of je dit nu vanuit een boot, bellyboot of vanaf de kant doet. Afhankelijk van het seizoen vis ik juist snel of langzaam. In het voorjaar vis ik bijvoorbeeld best agressief. Dan werp ik mijn shad tussen het groen en laat ik hem afzinken tot aan de bodem. Vervolgens breng ik hem met een paar felle tikken omhoog om hem daarna weer te laten afzinken. Wat later in het seizoen vis ik over het algemeen een stuk rustiger met zachte haaltjes in plaats van felle tikken. Voor de snoekbaars maakt het weinig uit. Die wil de shad vaak maar wat graag hebben en zal doorgaans dan ook keihard aanbijten.

### VOORKEURSPLEKKEN

Net zoals bij ieder type visserij is het ook nu de kunst om



### STAALDRAADJE

Het steeds helder wordende water en de daardoor sterk verbeterde snoekstand, maakt dat ik te allen tijde een dun staaldraadje voor mijn shad monteer. Zeker tussen de waterplanten wordt ons shadje nog wel eens gegrepen door zo'n groene platbek – en die vis willen we dan natuurlijk toch ook bijzonder graag vangen.

de goede plekken te vinden. Want ook op plekken waar veel waterplanten staan, hebben vissen vaak een voorkeur voor een bepaalde stek. Dat kan van alles zijn: een bultje op de bodem, een uitlooptje in een talud of het richeltje langs een plateau. Het is dus belangrijk om tijd te steken in het opsporen van goede stekken. Dit vergt een zekere investering in je visserij voor wat betreft tijd en energie, maar

die betaalt zich later dubbel en dwars uit. Je zult zien dat als je in het 'woud' van waterplanten de speciale plekkjes weet te vinden, die vaak erg productief blijken te zijn.

### VROEG EN LAAT

Sla bij deze manier van vissen ook de ondieptes zeker niet over. In rivieren staan tussen de kribben bijvoorbeeld vaak heel veel waterplanten, aangezien de stroming daar minder krachtig is. Hier kun je zeker vroeg in de ochtend soms bijzonder goed zaken doen. De vis ligt dan soms op slechts een metertje water en is zeer agressief. Als ze zo ondiep liggen, zijn de aanbeten dan ook echt spijkerhard. Hetzelfde gaat op voor de avonduren. Vis maar eens door tot in het donker. Je zult zien dat je dan vaak meer aanbeten krijgt dan wanneer het licht is – zeker in het geval van de snoekbaars.

### POSITIEF VERRAST

Zoals ik eerder al aangaf veranderen onze wateren ontegenzeggelijk in een rap tempo. Neem bijvoorbeeld het Volkerak. Tien jaar geleden stond daar slechts op bepaalde plekken wat groen, inmiddels zijn de waterplanten er wijdverbreid. Dit betekent dat we onze visserij zullen moeten aanpassen. Speel je hier op de juiste wijze op in, dan kun je zeker positief verrast worden. Al met al sta ik er soms echt van te kijken hoeveel vis er regelmatig heel diep in die bossen met waterplanten ligt. Dat weedless softbaits visserij Amerikaanse stijl is dus helemaal zo gek niet in onze Nederlandse wateren.

Ook baars en snoek houden zich vaak op tussen de waterplanten.

