

# SPRAAKWATER



In **Spraakwater** spreekt iemand – van BN'ers tot politici en van sportvissers tot wetenschappers – zich uit over thema's rond vis en sportvisserij. **DEZE MAAND KLAAS VAN DER EERDEN.** Vanaf januari komt hij met **Big Fish Klaas** – een nieuw en veelbelovend visprogramma – op televisie bij AVROTROS op NPO3.

TEKST: ROBERT DE WILT > BEELD: MASMEDIA



## BINNENKORT OP TELEVISIE: 'BIG FISH KLAAS'

Vanaf januari 2017 wordt **Big Fish Klaas** op tv uitgezonden. In dit gloednieuwe sportvisprogramma reist presentator Klaas van der Eerden (41) zes afleveringen op rij met bekende Nederlanders de wereld over en beleven ze op tal van plekken de gaafste visavonturen.

**H**et balletje ging rollen na zijn deelname aan Expeditie Robinson. "Met 110 gevangen vissen bleek ik het internationale vangstrecord van de hele tv-serie op mijn naam te hebben geschreven. Bij een aantal mediabedrijven is toen een lampje gaan branden", verklaart Van der Eerden de aanleiding voor Big Fish Klaas. Zo trok productiebedrijf Masmmedia B.V. al snel bij Klaas aan de bel. "Gelukkig was ook AVROTROS direct enthousiast. Zeker nadat ik ze had uitgelegd hoeveel Nederlanders er vissen. En wat een gigantische beweging daar

allemaal achter zit, ook qua natuurbehoud." Het concept voor een nieuw visprogramma was geboren.

### REIS- EN VISPROGRAMMA

Klaas was van meet af aan dolenthousiast. "Wat is er nou mooier dan als fervent sportvisser een visprogramma te mogen maken?" Hij zag het direct al helemaal voor zich. "Diep de Biesbosch in, met hengels en de filmcrew. Prachtig." Maar het concept bleek zelfs nog een stap verder te gaan. "Een internationaal reis- en visprogramma waarbij we op plekken over de hele wereld gaan vissen. Daarmee kwam een stille wens uit!" Nu de opnames er inmiddels op zitten heeft Van der Eerden spannende visavonturen beleefd van Noorwegen tot Costa Rica en van Canada tot Kaapverdië.

### NIET-VISSENDE BN'ERS

Iedere aflevering gaat een BN'er met Klaas mee op avontuur. De presentator legt uit: "Elke aflevering draait om



Een van de afleveringen speelt zich af langs de Canadese westkust.



Opnames in IJsland met Douwe Bob.

één centrale missie: het vangen van een bijzondere vissoort. Grote vissen vangen dus! En tijdens het vissen praat ik over het leven met mijn gast." Het aanvankelijke plan was dat Klaas één aflevering samen met vriend, collega-cabaretier en vismaat Jochem Myjer op reis zou gaan. "Voor Jochem bleek het vanwege zijn nieuwe theatertoer helaas niet haalbaar. Dat vind ik nog steeds jammer, want ik had graag samen met hem een buitenlands visavontuur beleefd." Toch is Klaas allesbehalve rouwig om de reisgenoten die hij kreeg toebedeeld. "Er zitten échte vissers tussen. Maar ook BN'ers die nog nooit eerder een hengel hadden vastgehouden. Die laatste categorie probeer ik natuurlijk enthousiast te maken voor het sportvissen."

### VOORPROEFJE

Op de vraag welke BN'ers hun opwachting maken, antwoordt Klaas quasi geheimzinnig. "Daar mag ik niet te veel over verklappen, maar een tipje van de sluier kan ik

### >> ZES AFLEVERINGEN

Big Fish Klaas telt zes afleveringen van 50 minuten en is vanaf begin 2017 wekelijks te zien bij AVROTROS op NPO3. Zodra er meer bekend is over het uitzendschema, lees je dat op [www.sportvisserijnederland.nl](http://www.sportvisserijnederland.nl).



wel oplichten. Met Jeroen van der Boom ga ik naar Noorwegen, Jan Versteegh is mijn reisgenoot op de trip naar Zweden en met Douwe Bob gaan we vliegvisserij in IJsland. De namen van de andere drie gasten verklap ik nog niet", lacht Klaas. "Wil je weten wie dat zijn, dan moet je straks maar gaan kijken." Overigens mikt het programma op een breed publiek, inclusief niet-sportvissers. "Het moet voor iedereen leuk en boeiend zijn. Het vangen van een bepaalde vis vormt weliswaar de rode draad, maar er zit ook veel lol in voor de niet-vissende kijker. En de keren dat het vangen van een vis mislukt, ook een stukje emotie en teleurstelling."

### KAMPVUURPRAAT

Volgens de geboren Waterlander bevat het programma een mooie mix van grofweg een derde vissen, een derde reizen en een derde interviewen. "Er zit ook zeker wel diepgang in, bijvoorbeeld tijdens de kampvuurgesprekken na een enerverende visdag." En je leert de BN'ers juist tijdens het vissen ook op een heel andere manier kennen, beweert de presentator. "Je ziet ze heel naturel bezig als ze een vis drillen en soms ook fileren. Dat merk ik ook aan mezelf: je bent sportvisser, dus gedurende een spannende dril vergeet je gewoon dat er een camera ploeg naast je staat. Dat levert spontane beelden en leuke uitspraken op."

### CULINAIR TINTJE

"In Nederland vis ik vooral op snoek, het liefst vanuit mijn eigen bootje. Verder doe ik nog een beetje streetfishing op baars. Allemaal catch & release dus", vertelt Klaas. Big Fish Klaas gaat een stapje verder en daarin wordt de gevangen vis soms ook opgegeten. "Dan betreft het alleen vissoorten die de lokale bevolking zelf ook consumeert. Lang niet alles is vissen-voor-de-pan hoor", voegt Klaas er snel aan toe. "De haaien bij Kaapverdië, die steuren in Canada; dat soort vissen gaat uiteraard weer ongeschonden terug. We halen wat dat aangaat echt geen foute streken uit."

>>

# SPRAAKWATER



De arctic char die Klaas het vliegvisvirus heeft bezorgd.



Snoeken in Zweden met Jan Versteegh.

## ‘WAT IS ER NOU MOOIER DAN ALS FERVENT SPORTVISSER EEN VISPROGRAMMA TE MOGEN MAKEN?’

### HARDCORE VISSEN

De kijker mag zich volgens Klaas vooral verheugen op hardcore vissen met daarnaast een stukje ‘human interest’. “Het avontuur opzoeken. Om acht uur ‘s ochtends de boot in en de zee op, om pas om acht uur ‘s avonds weer terug te keren in de haven. En dat dan twee dagen op rij, voor één aflevering.” Daarbij wordt de kijker getraakteerd op een interessante mix. “Heilbot in Noorwegen, chinookzalm en steur in Canada, snoeken in Zweden, tropische visserijen in Costa Rica en Kaapverdië, vliegvissen op beekridders in IJsland. Zo gaaf!”, somt Van der Eerden vol enthousiasme op.

### NIET TE HOUDEN

De crew moest Klaas tijdens de opnames af en toe afremmen en vermanen om niet te hard van stapel te lopen. “Met vissen ben ik dusdanig fanatiek dat ik altijd maar door wil blijven gaan. Waren de opnames bijvoorbeeld allang klaar, dan ging ik ‘s avonds gerust nog een keer terug naar het water – nog even vissen. Ik was niet te houden.” Die vangdrang kwam soms

ook goed van pas. Zo hadden Klaas en Douwe Bob tijdens het vliegvissen in IJsland na een paar uur werpen nog steeds geen vis gevangen. “Als sportvisser weet je dan dat je moet verkassen. Maar dat mocht niet van de eindredactrice, want dan zou ik uit beeld raken. Ben ik stiekem toch iets opgeschoven en ving ik om de hoek uiteraard wél meteen zo’n arctic char”, lacht hij.

### ZEEZIEKTE

Voor de filmploeg was het sowieso even wennen, dat vissen. “Soms moest ik de crew uitleggen dat het niet voor niets vissen heet in plaats van vangen. Een heilbot vang je niet even op bestelling, ook al dachten zij in eerste instantie van wel.” Desondanks heeft hij niets dan lof voor zijn filmploeg, waarmee hij ook bevriend is geraakt. “Zelf heb ik gelukkig geen last van zeeziekte, maar onze cameraman had het flink te pakken – die moest natuurlijk continu door een lens turen. Voor de kust van Costa Rica heeft-ie de hele dag gefilmd én overgegeven; zijn zeeziekte-pilletje ten spijt”, vertelt Klaas terwijl hij een schaterlach niet kan onderdrukken.

### NIEUWE VERSLAVING

Dankzij het televisieprogramma heeft ‘Big Fish Klaas’ er tenslotte ook een nieuwe verslaving bij. “In IJsland ben ik helemaal in de ban geraakt van het vliegvissen. Inmiddels heb ik al een hele uitrusting aangeschaft, inclusief meerdere vliegenhengels. De afgelopen tijd heb ik bij een vliegvisvereniging ook een werpcursus gevolgd. De enkel- en dubbelhandige worp beginnen er steeds meer op te lijken. Al ben ik natuurlijk nog maar een beginner”, besluit Klaas bescheiden.