

VISBLAD TV



Maandelijks verschijnt bij deze rubriek een nieuwe video met daarin tips & trucs over een bepaald type visserij. Kijk voor de nieuwste aflevering van Visblad TV (en het archief) op: WWW.HETVISBLAD.NL, onze Facebook-pagina (www.facebook.com/hetvisblad) of scan de QR-code.

ACHTER DE XXL BAARS AAN!

In onze grote rivieren kunnen baarzen uitgroeien tot ware monsters – formaten van 50 cm en meer – waar ze in de rest van de wereld jaloers op zijn. Deze grote exemplaren brengen de winter door in de diepe plassen die in verbinding staan met de rivier. Januari, februari en maart zijn daarom dé maanden om gericht op pad te gaan voor zo'n dikke XXL rivierbaars!

TEKST: CHRIS CHEW > FOTOGRAFIE: THOMAS BOELAARS





De diepe plassen langs de grote rivieren zijn the place to be!

'Aan een 5-20 grams spinhengel biedt grote baars supersport!'



Kies voor forse shads, diep duikende plugjes en ratelaars.



Kantvissen op grote baars betekent veel meters maken.

De baars is voor mij de mooiste vis van ons binnenwater. De eerste vissen die ik in mijn jeugd ving, waren kleine baarsjes. Met slechts een hengeltop en een ingekort tuigje ving ik die twintig jaar geleden kort onder het kantje. Mijn liefde voor deze prachtige vissen is sindsdien nooit verdwenen, al mik ik nu wel op de wat grotere exemplaren. Tegenwoordig heeft mijn kunstaas hetzelfde formaat als de baarsjes die ik destijds ving. In de zijplassen van rivieren als de Lek, Nederrijn, Maas en Waal hui-zen in de winter en het vroeger voorjaar namelijk echte monsterbaarzen.

STEILE TALUDS

In principe is elke plas die in open verbinding staat met de rivier een potentiële hotspot. Veel van deze diepe grind- en zandafgravingen langs de grote rivieren kennen namelijk grote diepteverschillen – en *Percu fluviatilis* hangt heel graag rond bij steile taluds. Vind je zo'n talud waarbij de bodem vanaf de kant snel de diepte in duikt, vis dit dan minutieus uit. Sla daarbij ook de ondiepere zones in de buurt van dieper water niet over: vaak liggen de baarzen bovenaan het talud. Zo schrok ik mij kapot toen mijn plug op een ijskoude dag in maart op krap een meter water werd gegrepen.

HELDER WATER

Ook de kleur van het water is belangrijk bij het vinden van een goede baarsstek: helder water is een must voor een zichtjager als de baars. In combinatie met diep water en mooi, steile talud heb je dan een échte hotspot te pakken. Bij je zoektocht naar grote baars – je struint op een dag al snel een paar kilometer oever af – komen een paar lieslaarzen of waadpak goed van pas. Zeker wanneer het diepe(re) water pas op een paar meter uit de kant begint, is het handig om iets dichterbij deze 'drop off' te kunnen gaan staan. Zo kun je het kunstaas perfect langs het talud sturen en beschadigt de lijn niet aan de – vaak met mosseltjes bezaaide – taludrand.

KANTVISSERIJ

Voor het vissen vanaf de kant gebruik ik bij voorkeur een spinhengel met een snelle actie en een lengte van 2,40 tot 2,70 meter en een werpgewicht van 5 tot 20 gram – dat is ruim voldoende en zo beleef je ook veel plezier aan de dril. Zo'n wat langere spinstok is ideaal om je kunstaas mooi langs steile taluds omhoog te vissen, zonder daarbij elke keer in het talud vast te lopen. Een molen in het 2500-formaat – een maatje groter of kleiner is echter ook prima – met daarop een 10/00 gevlochten hoofdlijn maakt de set compleet.

>> STALEN ONDERLIJNTJE

Chris monteert altijd een dunne stalen onderlijn van 20 tot 30 cm aan de hoofdlijn. De bodem van rivierplassen is op veel plekken bezaaid met mosseltjes en andere scherpe obstakels die je lijn kunnen beschadigen. Bovendien is de snoek vaak ook niet vies van ons kunstaas.



Met een staaldraadje vis je 'mossel- en snoek-proof'.

en vis deze herrieschopper met lange halen omhoog langs het talud. Baarzen worden knettergek van dit gerammel en schuiven vaak volledig over de ratelplug heen – ook als die vrij fors is. De 8 cm uitvoering van de Aruku Shad oogt bijvoorbeeld wellicht nogal groot voor de baars, maar als je dit kunstaas ziet verdwijnen in de bek van een 45 cm+ vis krijgt hij zeker en vast ook een plaatsje in jouw tacklebox.

VARIËREN

Durf gedurende de visdag te variëren met de verschillende soorten kunstaas en de diepte waarop je dit aanbiedt. De voorkeur van de gestreepte stekelrider verschilt per dag en soms zelfs per uur! Op sommige momenten haak je de vis diep en nabij de bodem, maar even goed duiken ze op half water op je kunstaas. Het is simpelweg een kwestie van veel water afzoeken, dan vind je ze vroeg of laat vanzelf. Vergeet tenslotte niet om een landingsnet mee te nemen. Baarzen hebben een vrij zachte bek en niets is erger dan een echte kanjer vlak voor de kant verspelen omdat de haak losschiet.

VIDEOREPORTAGE

Hopelijk heb ik jullie met mijn verhaal enthousiast gemaakt om ook eens gericht achter die kolossale rivierbaarzen aan te gaan. Heb je nog een laatste zetje in de goede richting nodig? Bekijk dan de videoreportage waarin ik alle facetten van het vissen op XXL-baarzen uitleg. Of we tijdens de video-opnames ook succesvol waren, zie je in deze nieuwe aflevering van Visblad TV. Die vind je online op www.hetvisblad.nl en www.facebook.com/hetvisblad. Veel kijkplezier en succes als je zelf op pad gaat!

FORSE SHADS

Bij het baarsvissen heb ik altijd drie soorten kunstaas in mijn tacklebox zitten: shads, plugjes en diep duikende ratelaars. Voor wat betreft die eerste categorie geldt dat je het zachte plastic zeker niet te klein moet kiezen. Een beetje baars – van zo'n 40 cm of groter – werkt een 10 tot 12 centimeter lange shad zo naar binnen! De Zander Pro shad is mijn grote favoriet en heb ik voorradig in zowel felle als natuurlijke kleuren. Geef gedurende je sessie alle kleurtjes eens wat zwemles, want de voorkeur van de baars kan van dag tot dag bijzonder veel verschillen. Prik de shad op een jigkop van 7 tot 15 gram – afhankelijk van de wind, diepte en werpafstand – want je mag het kunstaas best 'snel' vissen. Baarzen houden wel van een beetje actie. Staartdregjes gebruik ik nooit: ze maken het onthaken alleen maar moeilijker.

PLUGJES EN RATELAARS

Plugjes met een nerveuze actie die bovendien wat dieper lopen, werken ook goed. Zo is de Salmo Hornet een echte klassieker die al menig baars heeft weten te verleiden. En dan hebben we tenslotte nog de ratelaar. Op moeilijke dagen is een ratelplug vaak het enige kunstaas dat echt het verschil kan maken. Werp de ratelaar lekker ver in, laat hem afzinken tot op de bodem