

VUURDOOP

COLUMN
»



MADEN 3.0

De 'Maggots' van witvismerk NEO Baits zijn nauwelijks van echte maden te onderscheiden. Toch zijn deze imitatiemaden een tikkeltje anders: ze ruiken goed, smaken lekker en zijn bovendien lang houdbaar.

DOOR: DE REDACTIE

De Maggots worden verkocht per potje van 150 ml (goed voor honderden exemplaren) en zijn verkrijgbaar in zeven verschillende kleur-smaakvarianten. En bovendien is al het aas en voer van NEO Baits – de Maggots inclusief – gemaakt van 100% natuurlijke, organische en biologisch afbreekbare ingrediënten en kleurstoffen. Daar kun je dus met een gerust hart mee gaan vissen!

LANG HOUDBAAR

Zeker omdat ze ook vis vangen. Niet per se beter dan 'echte', levende en krioelende maden. Maar in sommige situaties zal je er dankzij de visuele en aromatische attractie van het spul wel meer mee vangen. Al zullen er ook momenten en wateren zijn waar de vis – witvis of karpertjes – de voorkeur geeft aan verse maden uit de hengelsportzaak. Maar daar moet je dan wel eerst even langs voordat je met die maden kunt gaan vissen. En soms komt dat niet uit. Of is de winkel dicht – op zondag bijvoorbeeld – en

wil je wel gaan vissen. In zo'n geval is het natuurlijk handig als er al een potje Maggots in je vistas zit. Die zijn immers hersluitbaar en best lang houdbaar. Bovendien is de kans dat de Maggots na een dag tot casters verpoppen echt altijd 0%.

ZACHT DOCH STEVIG

De Maggots zijn zacht, maar zeker stevig genoeg om goed op de haak of aan de hair te blijven zitten. Dat hebben we namelijk voor je getest – en de Maggots zijn met vlag en wimpel geslaagd. Een potje kost € 8,95 en bevat honderden Maggots. Als je ze alleen als aas gebruikt, doe je daar met gemak een heel visjaar mee. Stop je er ook een handje van door je voer, dan gaat een potje er natuurlijk wel wat sneller doorheen.



Gezien voor €8,95 (potje van 150 ml)
bij VisDealshop: www.visdealshop.nl
Meer info: www.neobaits.com.

SNOEKDUIK

Hagenaar Robert Hughan is een bijzondere visser. Hij vist op snoek. Nou doen wel meer mensen dat, maar Robert vist net even anders. Hij hengelt onder water. Het begrip 'snoekduik' heeft voor hem een heel andere betekenis gekregen.

Met veel plezier gaat hij kopje onder in een van de vele uitlopers van de Zevenhuizerplas, een door zandwinning ontstane plas bij Rotterdam. Die uitlopers zijn aan de oppervlakte oases van stilte, maar schijn bedriegt: hier bevindt zich de kraamkamer van de snoek.

Robert maakte er een documentaire over, getiteld 'Vele gezichten van de Zevenhuizerplas'. Een trailer van de film is te zien op YouTube. Het zijn fascinerende beelden. Terecht is zijn documentaire nu al geselecteerd voor het internationale Wildlife Film Festival, dat eind oktober in Rotterdam plaatsvindt.

Geen snellere roofvis in Nederland dan de snoek – Robert weet er inmiddels alles van. "Het 'schot van de snoek' is fantastisch. Binnen één seconde bereikt 'ie een snelheid van zeventig kilometer per uur. In die ene seconde moet hij ook nog eens op tijd zijn bek open en dicht doen." Daar schiet Robert schitterende plaatjes van.

Meer dan zeshonderd gigabyte aan materiaal heeft hij al binnen gehengeld – niet geheel zonder risico. "Als ze zichzelf in de lens zien, kunnen ze denken dat ze met een concurrent te maken hebben. Valt een volwassen snoek me aan, dan is minimaal mijn lens kapot." En dat alles binnen één seconde. Het besef dat het er onder water razendsnel kan toegaan, maakt het ietwat draaglijker dat je soms zelf uren zit te wachten totdat je beet hebt.

Sjaak Bral is spreker, cabaretier en columnist.