

PIERENPRAAT

Zeebaars routekaart IJmuiden

De pieren van IJmuiden zijn van april tot en met oktober het werkterrein van Mourat Akkouch (45). Deze fanatieke zeebaarsvisser heeft een jarenlange ervaring met de kunstaasvisserij op *Dicentrarchus labrax* vanaf de Noord- en Zuidpier. Met de start van het nieuwe seizoen deelt hij in dit artikel zijn tips en trucs.

TEKST: MOURAT AKKOUH > FOTOGRAFIE: SANDER BOER

“Zeebaarsvissen met kunstaas is iets magisch. Het zijn schitterende, sterke vissen die je telkens weer uitdagen. Net op het moment dat je denkt het spelletje door te hebben, kom je niet zelden weer voor een verrassing te staan. Je leert iedere keer dat je aan zee staat wel wat bij. Dat houdt het spannend en boeiend.” Voor Mourat Akkouch bestaat er duidelijk geen mooiere sportvis in Nederland dan de zeebaars. Hij steekt dan ook al zijn tijd en energie in de kunstaasvisserij op *Dicentrarchus labrax* – andere hengelsportdisciplines zijn aan hem niet besteed. De pieren van IJmuiden zijn voor de Amsterdammer van april tot en met oktober zo’n beetje zijn tweede thuis. Na ruim twaalf jaar weet hij daar bij wijze van spreken iedere steen te liggen; zowel boven als onder water. “Toch ben je nooit uitgeleerd”, zegt Mourat. “Ieder jaar is weer anders. Je kunt het voorgaande seizoen vrijwel nooit op dat van het jaar daarop plakken. De omstandigheden rondom de pieren veranderen, het weer wijkt af, het aanbod van prooivissen varieert en de zeebaarsen reageren op al die factoren – waarbij de ene zeebaars de andere niet is. Ieder seizoen is het dus weer de truc om alle puzzelstukjes op hun plaats te laten vallen.” Om je hierbij op weg te helpen, geeft Mourat je een reeks tips waarmee ook jij de zeebaars kan verleiden rondom de pieren van IJmuiden.



Help mee om de pieren schoon te houden en ruim het afval op je stek op – ook als dat niet van jou is. In de afvalbak aan het begin van de pier kun je de 'vangst' kwijt.

NOORD- EN ZUIDPIER

De Noordpier en de Zuidpier zijn twee verschillende pieren. De Noordpier is ongeveer 2,2 kilometer lang, terwijl de Zuidpier zo'n 3 km meet. Het belangrijkste verschil is echter dat het water langs de Zuidpier veel dieper is en er meer stroming staat dan op de Noordpier. Op sommige plekken zal je dus zwaarder moeten vissen, zodat ik een nog niet zo ervaren zeebaarsvisser aanraad om op de Noordpier te beginnen. Het voordeel van de twee pieren is dat je bij een stevige wind vaak toch nog kan gaan vissen. Bij een zuiden- en zuidwestenwind is het prima toeven op de Noordpier. Komt de wind uit het noorden of noordwesten? Kies dan voor de Zuidpier. Bij een harde westenwind raad ik je aan om lekker thuis te blijven.



VEILIGHEID

De eerste tip is direct de belangrijkste, want dit betreft je eigen veiligheid. Kijk voordat je gaat vissen altijd eerst naar het weer. Gaat het toevallig regenen, onwederen of stormen? Check via de diverse beschikbare apps (zoals windfinder, buienradar en onweersalarm) wat de voorspellingen zijn voor IJmuiden. Zeker bij harde wind is het raadzaam om ook de website van de IJmuidse Reddingsbrigade (www.ijrb.nl) te checken of de pieren wel open zijn – zij sluiten de pieren als het gaat stormen. Is de pier gesloten, betreed deze dan niet. Hier staat niet alleen een hoge boete op, maar je brengt ook anderen in

gevaar als zij voor jou moeten uitrukken. Laat ook altijd aan iemand weten dat je op de pier gaat vissen en specificeer daarbij welke dat betreft (Noord- of Zuidpier). Ga je in het donker vissen, neem dan altijd een vismaat mee en ga niet alleen op pad. Zorg dat je een – voldoende opgeladen – mobiele telefoon bij je hebt voor noodgevallen en goed gekleed bent. Op de pier is het altijd frisser dan bij de parkeerplaats. Draag tenslotte goede outdoor schoenen, bij voorkeur met spikes. De blokken en de paadjes ertussen kunnen verraderlijk glad zijn en je zal niet de eerste zijn die onderuitgaat.



OP VERKENNING

Of je nou een beginnend dan wel een ervaren zeebaarsvisser bent, het is altijd een verstandig idee om – mits je nog niet bekend bent met de pieren – op een mooie, zonnige dag eerst een wandeling over de pier te maken. Kies voor het afgaan tijd en loop zo lekker naar de laagste waterstand toe. Kijk onderweg goed hoe de pier eruit ziet, want dit lange stuk geasfalteerde weg met aan beide kanten grote blokken heeft zo zijn plekken die eruit springen. Sommige stukken zijn keurig geordend met mooie vierkante blokken, terwijl op andere stukken blokken liggen die door stormen kapot zijn geslagen of zelfs zijn verplaatst. Juist daar waar blokken kapot zijn, deze ontbreken of vervangen zijn door nieuwe exemplaren vind je interessante plekken om een poging te wagen.

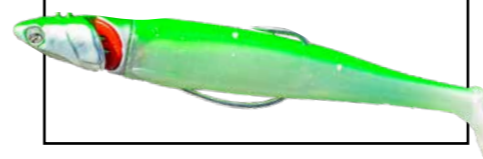


KUNSTAAS

Neem verschillende soorten kunstaas mee zodat je met diverse technieken kunt inspelen op de wisselende omstandigheden. De drie categorieën hieronder zitten standaard in mijn tackle box.

Softbaits

Naast de bekende shads met schoepstaart vis ik ook graag met slugs of twisters – zeker omdat die laatste twee soorten grote baarzen opleveren. Behalve op een jigkop, vis ik softbaits ook *weedless* (met de haak verborgen in het buikgedeelte). Het voordeel is dat je zo minder vaak vastzit. Dit betekent niet alleen dat je minder materiaal verspeelt, maar ook met meer vertrouwen langer rondom obstakels op de bodem durft te vissen.



Pluggen

Deze worden op de pier minder gebruikt – omdat de baars meestal dieper zit – maar aan het begin en op de koppen kan het zeker de moeite waard zijn om het met pluggen te proberen. Je kunt zowel met ondiep duikende als diep lopende exemplaren aan de slag. Neem ook topwaters mee, want hiermee kun je de baarzen vanuit de diepte omhoog lokken om je kunstaas aan de oppervlakte te pakken – spektakel gegarandeerd!

Pilker-twister

Een vaak ietwat vergeten categorie, maar de pilker-twister combinatie wordt de laatste jaren op de pier steeds vaker gebruikt. Dit omdat je er ver mee kunt werpen, het kunstaas met een hele mooie S-beweging door het water gaat en het geheel zo'n 20 cm lang is. Deze optelsom maakt dat er regelmatig zeer grote baarzen aan deze combi worden gevangen.



TACTIEK & TECHNIEK

Zeebaarsvissen is zoeken. Daar pas ik mijn tactiek en techniek op aan. Zo begin ik altijd met de vis ver weg te zoeken door middel van een pilker of een pilker/twister combinatie. Werp deze zo ver mogelijk in, laat hem afzinken tot op de bodem en vis hem daarna rustig binnen. Kom je dichterbij de pier, versnel dan iets zodat je niet vastloopt in de blokken onderaan de pier. Krijg je ver weg geen aanbeet? Dan is het zaak om over te schakelen naar wat dichterbij vissen. Daarvoor pak ik doorgaans een softbait tot maximaal 25 gram. Ook nu begin je in de verschillende waterlagen ver uit de pier te zoeken en draai je sneller in naarmate je dichtbij de pier komt – hoger vissen betekent minder materiaal verspelen.

Levert dat nog steeds geen resultaat op? Kies dan voor een softbait van maximaal 12 gram. Deze gooi je *uptide* (stroomopwaarts) in en laat je vervolgens lekker op de stroming zweven – zeker op de Zuidpier, waar meer stroming staat, kan dat heel mooi – waarna je de laatste meters voor de pier snel binnendraait. Een andere optie is om de shad op een continu tempo rustig binnen te draaien en voor de blokken op te tikken. Nog een stapje verder is om direct tegen de blokken van de pier te vissen. Dit betekent dat je echt licht moet gaan vissen: kleine shadjes van ongeveer 9 cm en jigkoppen van maximaal 10 gram. Gooi ongeveer 5 meter uit de kant; links, recht vooruit en rechts van je – houd daarbij wel rekening met je

buurman en de blokken onder de kant. Rustig binnendraaien is nu de kunst. Deze techniek is heel effectief als er deining staat en de golven die stukslaan op de pier in wit schuim transformeren. De plugvisserij is een stuk simpeler: werp het kunstaas in en vis dit op verschillende snelheden binnen. Zeker op de ondiepere stukken kan een plug die even stilvalt en daarna weer opstart een baars verleiden om toe te slaan. Ook in het donker doet de plug prima zijn werk. Aangezien de zeebaars dan de kanten afstruint op zoek naar aasvis en krabbetjes, werp je nu parallel aan (in plaats van haaks op) de pier. Zorg er tevens voor dat je het kunstaas zeer langzaam – haast in slow motion – binnendraait.



ZEEBAARSSEIZOEN

Het zeebaarsseizoen op de pieren start zo medio april of soms wat later in mei. In het begin van het seizoen kun je duidelijk het verschil zien tussen een 'overwinteraar' en een 'trekbaars'. De eerste categorie is dik aangezien deze vissen zich de hele winter tegoed hebben kunnen doen aan aasvis en krab rondom de warmwateruitlaten van Tata Steel en Nuon. De baarzen die in het Kanaal hebben gepaaid en rond mei/juni arriveren zijn dun, langgerekt en hebben vaak zeeluis in hun bek.

In de loop van de lente en de zomer passeren verschillende aassoorten de revue – eerst de blik, dan de horsmakreel, gevolgd door de makreel en tenslotte de zachte krab – en dan breekt in september het najaarsseizoen aan. De zeebaars is dan na een kort uitstapje naar zee terug bij de pieren en vreet zich vol met alles wat op zijn pad komt – van kieskeurigheid is dan geen sprake meer. De vissen zijn nu dikker, agressiever en op hun sterkst. Het kan zo maar zijn dat je een ware torpedo aan de haak slaat, dus zorg dat je set-up van goede kwaliteit is en in een prima staat verkeert.

Als het weer en de watertemperatuur het toelaten kan je tot eind oktober nog zeebaars vangen op de pier. In die periode splitsen de baarzen zich in twee groepen: het ene deel trekt naar het zuiden, terwijl de overwinteraars zich terugtrekken tussen de pieren en vervolgens naar de overwinteringsplekken met warm water gaan.



WEER, WIND EN WATERKLEUR

Hoewel je met mooi weer en een licht kabbelend zeetje ook prima zeebaars kunt vangen, heeft bewolking en een stevige deining mijn voorkeur. Die omstandigheden brengen vaak de wat grotere baarzen op de kant. Dan gaat de baars op jacht in de golven en onder het witte schuim. Met dit soort weer heb je ook niet echt stroming nodig. Je kan ze dan letterlijk voor je neus vangen, op slechts een paar

meter uit de blokken. Daar jagen ze op krabbetjes die tussen de blokken liggen en op aasvis die dichtbij de blokken beschutting zoekt. Sla zeker de donkere uurtjes niet over, want de zeebaars is een nachtjager. Dan komt deze rover veel dichterbij de kant en zwemmen ze een stuk ondieper dan overdag. In het donker zijn de vangsten niet alleen beter, maar pak je doorgaans ook een mooier formaat vissen.

Behalve licht en donker is de kleur van het water ook erg belangrijk. Zeker rondom de pieren is die nooit hetzelfde. Het kan dagen achtereenvolgend helder zijn, maar daarna ineens troebel. Of zelfs met afgaand tij troebel en bij opkomend tij helder. De stelregel is dat het met superhelder of erg troebel water heel lastig is om baars te vangen. Licht troebel water met een kabbeltje is perfect – in het donker mag het wel helder zijn.



» OPKOMEND OF AFGAAND TIJ

Op de pier kan je zowel met opkomend als met afgaand water zeebaars vangen. De meeste baarzen worden echter gevangen met het afgaand tij. Dit getij duurt langer en is minder sterk dan het opkomend tij. Mijn ervaring is wel dat je met opkomend water de wat grotere baarzen vangt – dit op de plekken met de meeste stroming, die zich wat verder uit de kant bevinden. Met de kentering van het tij gaat de stroming eruit en valt de zeebaarsvisserij meestal helemaal stil. Dan kun je ervoor kiezen om te stoppen of op het nieuwe tij te wachten. Met springtij (dan is het verschil tussen hoog- en laagwater het grootst, dus staat er extra stroming) en doottij (een minimaal verschil tussen hoog- en laagwater en daardoor minder stroming) kan het alle kanten op. De vangsten kunnen dan heel goed zijn, maar soms ook vies tegenvallen. Ik zou daarom niet teveel aandacht schenken aan spring- of doottij en gewoon lekker gaan vissen.

MATERIAAL

Op de pieren kan je met diverse set-ups aan de slag. Zo zijn er plekken waar je met een hengel van 2.40 meter lang en een werpgewicht tot 25 gram, 2500 formaat molen, 10/00 gevlochten lijn en een voorslag van 30/00 fluorocarbon uit de voeten kunt. Maar er zijn ook gedeeltes waar je met deze uitrusting bij voorbaat kansloos bent. Met de onderstaande set-up kan je vrijwel overal op beide pieren vissen.

Hengel: 2.70 tot 3.00 meter lengte met een werpgewicht van maximaal 40 gram;

Molen: 3000 formaat;

Hoofdlijn: 16/00 gevlochten lijn;

Voorslag: 40/00 tot 50/00 fluorocarbon.

Tenslotte is een stevig, telescopisch net onmisbaar om de vis veilig te kunnen landen.



KOPPEN EN BOCHTEN

Met twee van die lange pieren dringt zich al snel de vraag op waar je precies gaat vissen: Voor- of achteraan? Of struin je de hele pier af? Zelf focus ik vooral op de buitenzijden van de pieren, want aan de binnenkant wordt over het algemeen weinig gevangen – uitgezonderd rondom de oude koppen van de pier (de eerste vuurtorens die je tegenkomt op de pieren noemen we de oude kop, de vuurtorens aan het uiteinde staan bekend als de nieuwe kop). Daarbij zoek ik naar de plekken met de meeste stroming, want daar komt aasvis in de problemen. Dat is rondom de koppen en de bochten van de pier. Toch zijn er ook andere plekken waar je zeebaars kan vangen. Zo aast de baars ook op krabben die zich op plekken met minder stroming tussen de blokken ophouden. Soms kun je de baarzen vooraan de pieren vinden, dan weer meer achteraan. Elk seizoen is anders omdat de situatie onder water ieder jaar wel wat verandert. Onder de invloed van stormen en stroming verplaatsten de geultjes die rondom de pier liggen. Ook krijgt de pier op zijn donder door stormen, waarbij soms zowel onder als boven water blokken worden verplaatst. De stek waar je het ene jaar heel goed hebt gevangen, kan het jaar daarop niet eens meer een aanbeet opleveren. Blijf in ieder geval niet te lang op dezelfde stek hangen, want de baars zwemt langs de hele pier op en neer.

Op plekken met veel stroming komt de aasvis in de problemen en ligt vaak zeebaars op de loer

