

# BAARZEN MET RUTE & ROLLE

Sportvisterie vergroot de sociaal-economische waarde van de hengelsportsector en is daarmee een belangrijk lobby-instrument. Ter promotie van Nederland als visbestemming komen daarom geregeld buitenlandse hengelsportmedia op bezoek in Nederland. Zo nam *Fishing in Holland* teamlid Pieter Beelen in november 2022 Timo Keibel en Elmar Elfers van het Duitse magazine *Rute & Rolle* op sleeptouw op de Maasplassen nabij Den Bosch. Het doel was net als het water kraakhelder: het vangen van hele grote baarzen.

TEKST: REDACTIE > FOTOGRAFIE: SANDER BOER





Via de kaart op [fishinginholland.nl](http://fishinginholland.nl) vind je tal van toffe sportvisaccommodaties; waaronder deze blokhutboot.

Werp – zéker in de schemering – altijd eerst de oeverzone uit alvorens je gaat waden

**A**ls Timo en Elmar na een flinke reis vanuit Hamburg bij de Lithse Ham arriveren, komen ze in een gespreid bedje terecht. Of beter gezegd in een gespreid bootje: de blokhutboot die dienst doet als onderkomen en vervoermiddel tijdens deze vistrip ligt al geankerd en binnen staat een dampende pan spaghetti op tafel. Tijdens het diner zit de sfeer er direct goed in en al snel worden verhalen over gigantische baarzen uitgewisseld. Met name Elmar is een en al oor, want dit is zijn eerste vistrip naar Nederland. Hoewel garanties geven onmogelijk is, kan het haast niet anders dan dat hij zijn PR zal verbeteren. De timing van dit bezoek van onze oostburen was immers met zorg gekozen: november is het begin van de topmaanden voor de baarsvisserij op de rivierplassen.

#### VOORZICHTIG TE WERK

De volgende ochtend heeft iedereen zich al vroeg in zijn waadpak gehesen. Vaak jaagt de baars in de ochtenduren namelijk dicht onder de kant. “Om de vis zo min mogelijk te verstoren, vissen we uitsluitend vanaf

de oever. De boot wordt enkel gebruikt als transportmiddel”, legt Pieter zijn gasten uit. “Kies je ervoor om het water in te waden, zorg dan dat je daarvoor al de oeverzone hebt uitgekamd. Dan weet je zeker dat je geen vis verjaagt die daar lag.” Al snel vliegen er verschillende soorten kunstaas door de lucht. Zo vist Elmar met een twitchbait. In de pauzes tussen de slagen die je met de molen maakt kan dit kunstaas mooi naar links en rechts ‘uitbreken’ – en het is niet zelden dat de baars gedurende die *hang-time* toeslaat.

#### JIGKOP MET EZELSOREN

Toch is het Timo die de eerste vis haakt. Een baars van bescheiden formaat, zeker voor de rivierplassen waar je al snel de 40 centimeter aantikt. “Maar baars is baars. En we zijn van de nul af”, verwelkomt de Rute & Rolle redacteur de vangst enthousiast. De vis pakte de op een Cheburaska-rig geviste kreeft-imitatie zonder enige twijfel. “Dankzij de ‘ezelsoren’ aan beide zijden van de jigkop kan het kunstaas op de haak optimaal bewegen. Omdat deze *gummi* drijvend is, richt het kunstaas zich mooi omhoog als het stil op de bodem staat (net als een echte kreeft in de aanvalsstand).” Bovendien heeft de Cheburaska als voordeel dat je hem op verschillende snelheden kunt vissen. Vrij vlot, net als een shad op een normaal jigkopje, maar ook lekker langzaam. Je kunt hem zelfs regelmatig een tijdje stil laten staan – en ook dan kun je aanbeten van baars verwachten.

#### KWESTIE VAN ZOEKEN

Aangezien er verder geen actie volgt, stelt Pieter voor om te verkassen. “Baarsvissen is vaak een kwestie van zoeken: je weet nooit zeker waar ze liggen. Daarom is het verstandig om meerdere potentiële hotspots secuur te bevissen.” Dit zijn vaak stekken waar het niet te diep is – tussen de 2 en 6 meter – maar wel dieper water in de buurt ligt. Zou je dieper vissen, dan vang je eerder snoekbaars of juist kleine(re) baars. “Ideaal is het wanneer een ondiepte ver doorloopt in het water, zodat je met een verre worp nog steeds relatief ondiep vist. Als er zich langs de ondiepte ook nog wat grillige richels met kiezels en mossels bevinden zit je zeker goed.” Toch blijft succes helaas uit op de tweede en derde stek. Terwijl dit toch twee stekken zijn die er veelbelovend uitzien en goed vis kunnen opleveren. Maar ditmaal echter niet. Dan moet je flexibel zijn en iets anders doen.

#### LANGE VOORSLAG

Daarom stuurt Pieter de boot de Maas op en zet hij koers naar de Zandmeren (die staan net als de Lithse Ham in de VISpas). Aangezien het scherpe talud dat ze daar als eerst gaan bevissen bezaaid is met mosseltjes, onderwerpt Pieter de voorstellen van Timo en Elmar aan een inspectie. Die zijn met slechts één meter lengte te kort. “Wat mij betreft is de ideale lengte zodanig

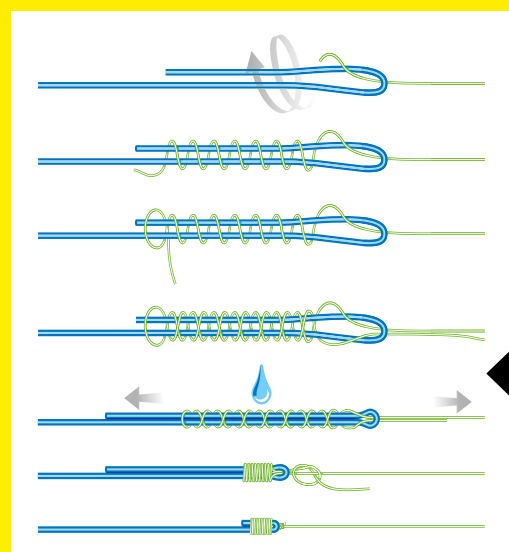
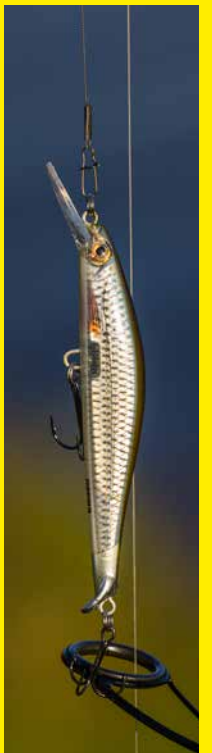
**‘PIN JE NIET TE VEEL VAST OP STEKKEN WAAR JE OOIET GOED HEBT GEVANGEN: DE VANGST KAN VARIËREN NAAR GELANG HET JAAR, HET JAARGETIJD, DE WATERSTAND EN HET MOMENT VAN DE DAG’**

## INGEZOOMD

Tegenwoordig zijn er tal van technieken waarmee je succesvol op grote baarzen kunt vissen. De twitchbait en Cheburaska-rig zijn twee voorbeelden van mooie alternatieven voor de ‘standaard’ jigkop-shad-combinatie.



Een drijvende kreeftimitatie gevestigd aan de Cheburaska-rig komt op de bodem bij stilstand mooi rechtop te staan en kan optimaal bewegen.



De twitchbait is een plug die je eerst met enkele slagen op diepte draait en daarna met tussenpozen door het water voert.

De FG-knot en verbeterde Albright knoop (zie illustratie) zijn prima om een gevlochten hoofdlijn te verbinden met de voorslag.



**‘DIT SOORT BAARZEN IS DÉ REDEN DAT WE NAAR NEDERLAND ZIJN GEKOMEN’, ROEPT RUTE & ROLLE REDACTEUR TIMO KEIBEL ENTHOUSIAST NA DE VANGST VAN EEN MOOIE VIS**



dat de voorslagknoop net voorbij de lijnroller komt – en dus niet meer op de molen zit – als je klaar bent om in te werpen. Afhankelijk van de lengte van de hengel is dat zo’n drie meter.” De voorslag bestaat uit 30/00 tot 40/00 fluorocarbon. Dat is veel slijtvaster dan de dunne gevlochten hoofdlijn (8/00 tot 10/00). “Zou je met een te korte voorslag vissen, dan loop je het risico om bij een aanbeet direct de lijn door te slaan als deze over een met mosseltjes bezaaide bodem loopt. Dat is een horrorscenario als je bedenkt dat op de rivierplassen kapitale baarzen zwemmen.”

**STEK RUST GUNNEN**

Bij de eerste worp op deze stek haakt Pieter direct een goede vis op een shadje dat hij op de ‘dropshot’ vist, maar helaas schiet deze (vermoedelijke) baars niet veel later los. De teleurstelling maakt echter al snel plaats voor blijdschap als Timo vrijwel meteen daarna een vis aan de lijn krijgt die zich op zijn Cheburaska-kreeft heeft gestort. Deze aanbeet wordt gelukkig wel verzilverd én geland. In het net ligt een prachtige baars van

47 cm. De high fives zijn niet van de lucht. “Dit is precies waarvoor we naar Nederland zijn gekomen!”, roept Timo enthousiast. Vol geestdrift knallen de drie musketiers vervolgens allerhande soorten kunstaas over de hotspot. Maar op de twee snelle aanbeten in het begin na, blijft verdere activiteit uit. Daarop stelt Pieter voor om deze stek voorlopig even met rust te laten om hier later op de dag terug te keren. “Het is soms beter om de vis niet verder te verstoren door deze met talloze worpen te ‘bombarderen’. Na een pauze is zo’n stek vaak weer ge-reset.”

**VIS DE TIJD GEVEN**

Een stek iets verderop levert twee vissen op dankzij hele verre worpen. Waar de vis in de vroege ochtend en late middag relatief dicht onder de kant te vangen is, zie je vaak dat baarzen zich in de tussenliggende periode verder uit de kant ophouden. Na twee uur is het tijd om de stek die met rust is gelaten weer aan te doen. Dat legt de heren geen windeieren. Elmar, Timo en Pieter vangen ieder meerdere mooie baarzen. Timo eve-

naart met een prachtige 49’er zijn persoonlijk record en Elmar vangt met een baars van 47 cm zijn nieuwe PR. Pieter weet nog een zeer voorzichtige aanbeet te verzilveren, wat een heuse 50’er oplevert. “Veel kunstaasvissers hebben de neiging om meteen te gaan draaien zodra het aas de bodem heeft geraakt. Maar het is veel beter om even te wachten,” legt hij uit. “In het heldere water zien de baarzen het aas naar beneden komen en dan hebben ze even tijd nodig om erheen te zwemmen en het te inspecteren. Soms komen er meerdere baarzen kijken en als je het kunstaas dan rustig in beweging zet, slaat er meestal wel een toe.” Ook die tip – plus een hoop mooie herinneringen – nemen Elmar en Timo mee terug naar Hamburg.

Benieuwd naar de Anglerboard TV-video-reportage van dit baarsavontuur? Scan de QR-code!



**SPORTVISTOERISME**

Nederland is een populaire visbestemming, zowel voor buitenlandse sportvissers als voor Nederlanders zelf. Het sportvismoerisme binnen en naar Nederland groeit sinds 2016 dan ook in een rap tempo. Zo verdubbelde het aantal buitenlandse VISpashouders in vijf jaar tijd (van 41.620 in 2016 naar 84.251 in 2021). In 2022 lijkt de grens van 100.000 zelfs te zijn overschreden. Die toename van het sportvismoerisme is belangrijk in verband met de sociaal-economische waarde die de hengelsport vertegenwoordigt. Hoe groter deze is, des te beter wordt er op tal van vlakken rekening gehouden met het sportvisbelang. Het Fishing in Holland project – met daaraan gekoppeld de meertalige website [www.fishinginholland.nl](http://www.fishinginholland.nl) – van Sportvisserij Nederland werkt daarom samen met buitenlandse

hengelsportmagazines en YouTube-kanalen om ons land als sportvisbestemming op de kaart te zetten.



Is je haakpunt niet meer vlijmscherp? Een slijpsteentje biedt uitkomst.

