

Vanuit de bellyboat vissen is een unieke en bijzonder mooie manier van sportvissen.



Met subtiele of juist wat agressievere tikken van de hengeltop wek je het kunstaas tot leven – en daarmee de interesse van de vis.

VUURDOOP IN DE BELLYBOAT

Vissen vanuit de bellyboat wordt steeds populairder. Logisch: hij is snel visklaar, goedkoper dan een visboot en brengt stekken binnen bereik waar kant- en ook bootvissers niet kunnen komen. Bovendien zit je middenin de natuur en letterlijk bovenop de vis. Peter de Vries (16) is een fanatiek bellyboatvisser uit het Groningse Grootegast. In dit artikel neemt hij hoofdredacteur Joran Bal mee op pad voor zijn bellyboat vuurdoop.

TEKST JORAN BAL FOTOGRAFIE RAYMOND HAKKERT CAMERA SYTSE VAN DER HARST

Flip, flop, flip, flop. Met voorzichtige en wat onhandige passen loop ik richting de waterkant. De grote, rode zwemvliezen aan mijn voeten zorgen ervoor dat ik me wat onwennig voortbeweeg. In het water ligt mijn zetel voor deze sessie

al klaar. Met beleid ga ik in de bellyboat zitten, waarna ik de dwarsligger aan de voorkant vastklik in de daarvoor bestemde klemmen. Buiten de boot vallen zal me nu niet meer over-

komen. Voorzichtig peddel ik weg van de kant, richting het midden van de vaart.

PIROUETTES

Daar ligt Peter al comfortabel en geconcentreerd te vissen.



Met veel gevoel en precisie laat hij zijn dropshotloodje over de bodem 'wandelen'. "Het is in het begin even wennen, maar als het goed is heb je de juiste slag snel te pakken", moedigt hij me aan als ik mijn allereerste meters in de bellyboat maak. Na een paar keer rond mijn as draaien, wat stukjes en andere kleine correcties bij het manoeuvreren, krijg ik de boot onder controle. De stroming heeft me dan inmiddels al wat afgedreven, zodat ik even mijn kuitspieren aan moet spreken om weer richting de stek te komen.

RICHTING KOLLUM

Peter peddelt precies hard genoeg tegen de stroming in, zodat hij de stek haast

centimeter voor centimeter kan uitkammen. Die finesse ontbreekt bij mij nog, met als gevolg dat ik hem al snel weer voorbij drijf. Op weg richting Kollum weet ik mijn hengeltop nog wel een bepaalde, zij het niet al te subtiele, actie mee te geven. De schichtig iets boven de bodem dansende shad aan een dropshotmontage werkt blijkbaar op de zenuwen van een roofvis, want met een doffe dreun wordt mijn kunstaas gepakt. "Hangen", roep ik richting Peter.

BEGINNERSGELUK

Die komt op mijn verzoek dichterbij om me te helpen bij het landen van de vis – want dat zie ik mezelf nog niet direct soepel doen met amper vijf minuten ervaring in de

bellyboat. De lichte dropshothengel wordt flink kromgetrokken door de vis die me zowel aan de voor- als zijkant hard voorbij zwemt. Dit is toch heel wat ander dan een vis drillen vanaf de kant. Even later pakt Peter een fraaie snoek voor me in de kieuwgreep.

"Mooie vis hoor! Je hebt talent voor deze visserij", zegt hij met een knipoog. Zelf houd ik het maar op beginnersgeluk.

TYPE ACTIE

Na deze flitsende start van mijn kant, laat Peter zich ook niet onbetuigd: al snel



De dropshotmontage is perfect voor het vissen tussen steenstort. Zorg ervoor dat de shad mooi recht op de haak zit, zodat die zijn actie behoudt.



De bellyboat uitrusting is vrij basic.

MATERIELEN

Naast de bellyboat heb je voor deze visserij nog een waadpak, zwemvliezen en een reddingsvest nodig. Een neopreen waadpak van zo'n 5 mm dik is comfortabel en houdt je voldoende warm (in combinatie met thermo ondergoed ook 's winters). De zwemvliezen trek je over de schoenen van je waadpak aan. Kies voor grote flippers zodat je meer vooruitstuwing (of eigenlijk achteruitstuwing: met de bellyboat beweeg je achteruit) hebt. Uit veiligheidsoogpunt draag je altijd een reddingsvest. De ruimte in een bellyboat is beperkt, dus neem qua materiaal verder alleen het hoognodige mee.

kanaal is eigenlijk een diepe bak. Dan spreekt het voor zich dat de ondiepe oevers het meest interessant zijn." Ook op veel ander water waar hij met de bellyboat vist, doet Peter dat zonder dieptemeter. "Die heb ik doorgaans niet nodig om de goede stekken te vinden. Alleen op echt groot water zoals het Lauwersmeer kun je eigenlijk niet zonder dieptemeter. Voor de rest red ik me prima en vang ik doorgaans geen vis minder in vergelijking met sportvissers die wel gebruik maken van technische hulpmiddelen."

BEK POTDICHT

Aangezien de kanaalrand ook geen vis oplevert, besluiten we de kop van de splitsing naar een doodlopend stuk kanaal te pakken. Deze strekdam loopt volgens Peter ook onder water nog een stuk door en eindigt in een kuilje dat door de stroming is uitgesleten. Enkele verderop passerende vrachtschepen zorgen voor de nodige reuring in het water, maar de snoekbaarzen vertik-

ken het desondanks om hun bek open te doen. We krijgen nog wel een enkele aanbeet, maar echt overtuigend zijn die ook niet te noemen. Na een uurtje op deze stek, zetten we weer koers naar de vaart waar we vanochtend succes hadden.

GROTE FLIPPERS

Dat doet Peter met gezwinde spoed en ik heb moeite hem bij te houden. "Mijn zwemvliezen zijn ook net iets groter dan die van jou", verklaart hij. "Daar heb ik bewust voor gekozen. Met grote flippers kun je meer kracht zetten en dus gemakkelijker lange afstanden overbruggen of jezelf staande houden in de stroming. Met een kleiner formaat zwemvliezen is het iets makkelijker manoeuvreren in een bellyboat, maar trap je jezelf wezenloos op een beetje visdag. Dan kies ik toch liever voor wat meer power." Desalniettemin is het nog steeds een aardig eindje flipperen en in combinatie met de felle zon gutst het zweet over mijn rug. Dit is pas echt sportvissen.

vangt hij een snoekbaars en een baars aan de dropshot. Geen monstervissen, maar we hebben wel lekker vlot veel actie. "Mijn hengeltop beweeg ik redelijk rap op en neer, zodat het loodje vallend en weer opstaand over de bodem beweegt", legt Peter uit. "Het imitatiekreeftje dat ik op de haak heb geprikt, gaat zo verleidelijk wiebelend door het water. Ook vissen die er niet op uit zijn om te jagen, worden zo geprikkeld om puur uit agressie toch het aas te pakken. Jij vist met een shadje dat een v-staartje heeft, dus mag het qua actie wat rustiger aan doen. Subtiele tikjes met de top van je hengel zijn voldoende om het kunstaa tot leven te wekken."

VEILIGHEID

Toch lukt het me niet om in de vaart nog een vis te foppen. Daarop stelt Peter voor richting de overkant van het aangren-

zende Prinses Margrietkanaal door te steken. Dat doen we uiteraard niet zomaar. "Kijk eerst goed uit of er geen scheepvaart aankomt en steek daarna zo snel mogelijk in een rechte lijn over. Daarna blijven we in de oeverzone van het kanaal vissen. Daar liggen we niemand in de weg." Na een flink potje peddelen, drukt Peter me op het hart om alert te blijven. "Niet alleen op een aanbeet, maar juist ook op de omgeving. Zie je een schip (beroeps- dan wel pleziervaart) aankomen, zorg dan dat je uit de dode hoek wegblijft en oogcontact maakt met de schipper."

OP HET GEVOEL

Peter vist niet alleen vanuit veiligheidsoogpunt in de oeverzone. "Daar bevinden zich ook de hotspots in de vorm van steenstort en het talud richting dieper water." Een dieptemeter heeft hij niet nodig voor deze stekkennis. "Een



Op licht materiaal geeft ook kleine vis leuke sport.



Lig de scheepvaart niet in de weg, zorg dat je zichtbaar bent en houd altijd goed de omgeving in de gaten.

ULTRALICHT

Onder de brug richting de vaart beginnen we weer te vissen. Door al peddelend tegengas te geven, kunnen we deze interessante stek helemaal uitpluizen. "Dat nauwkeurige is het mooie van het vissen uit een bellyboat. Je presenteert je kunstaa op slechts enkele meters afstand en hebt dus veel meer controle." Dit maakt het ook mogelijk dat Peter met werpgewichtjes van slechts 3,5 gram vist. "Ver-

werpen is niet nodig en ik heb slechts enkele meters lijn uitstaan. Je zit dus als het ware bovenop de vis. En die schrikt echt niet van een paar flippers. Je bent voor hen hooguit een zwaan met wat grote poten", antwoordt hij lachend op mijn vraag of we geen vis verjagen met ons getrappel.

ONTSPANNEN

Hoewel we in het laatste deel van de sessie nog van alles

proberen om een mooie, maatse (snoek)baars voor de camera te krijgen, blijft het op wat gemiste uiterst voorzichtige aanbeten en een paar kleine vissen voor Peter na angstvallig stil. Zou de vis soms een siësta houden met dit mooie weer? Na een tijd lang in de vaart te hebben rondgedobberd zonder enige vorm van actie, besluiten we een einde te breien aan de sessie. Op een ondiep stuk langs de wal sta

SAFETY FIRST!

Er zijn verschillende typen bellyboten op de markt verkrijgbaar. Peter: "Zelf heb ik een V-vormige 'high-and-dry' variant waarbij je ietwat hoger zit. Kies in elk geval voor een model met meerdere luchtkamers. Mocht er onverhoopt één lek gaan, dan kun je op het drijfvermogen van de rest nog veilig naar de kant toe peddelen. Pomp de boot in de zomer ook niet keihard op. Anders loop je het risico dat die ploft doordat het materiaal uitzet vanwege de warmte." Uit het oogpunt van veiligheid somt hij nog een aantal aandachtspunten op: "Draag altijd een reddingsvest, ga er niet op uit met te harde wind (grootweg vanaf windkracht 5), mijid wateren met intensieve scheepvaart en snelstromende rivieren, en ben je bewust dat je te midden van het andere verkeer op het water een klein en langzaam bewegend object bent. Houd dus altijd goed de omgeving in de gaten en zorg dat je zichtbaar bent en niet in de weg ligt. Bellyboat vissen kan je prima veilig doen, mits je je verstand maar gebruikt."

ik op uit mijn zetel en klim ik op de kant. Zelden heb ik een visdag zo ontspannen doorgebracht.



Check de video op www.hetvisblad.nl voor alle bellyboat tips van Peter.