

9 TIPS

HERFSTROOFBLEI AAN DE Vlieg

Het vissen op roofblei staat voor veel vliegvissers synoniem aan de zomermaanden. Toch is het zeker zo interessant om in de herfst gericht op *Aspius aspius* te vissen. **René van Heezik** geeft je in dit artikel tips hoe je de roofblei nu het beste aan de vlieg kunt pakken.

TEKST: JORAN BAL > FOTOGRAFIE: BRAM BOKKERS





>> **MATERIAAL**

Voor het vissen op roofblei kies ik voor een 9,5 voet (2.85 meter) hengel AFTMA #6 of 7. Deze lengte is ideaal aangezien je soms vrij diep in het water staat bij het wadend vissen. Op een degelijke reel spoel ik een slick shooter 25-ponds nylon hoofdlijn van 50/00 diameter. Daaraan bevestig ik vervolgens een zogenaamde shooting head van 10.2 meter lengte. Die kun je in een handomdraai wisselen, zodat ik altijd vier verschillende typen shooting heads bij me heb: een drijvende om met poppers te vissen, een intermediate lijn en twee zinklijnen in 3 en 6 (respectievelijk een zinksnelheid van 3 en 6 inch per seconde). Zo kun je in bijna alle situaties wel uit de voeten. Tenslotte bevestig ik een leader van 1,5 of 2,5 tot wel 4 meter lengte. De 1,5 meter lange leader combineer ik met een zinklijn, de 2,5 tot 4 meter lange leader gebruik ik als ik met een drijvende lijn vis. Dit omdat de roofblei een schuwe vissoort is die zou kunnen schrikken van een goed zichtbare vliegenlijn die op het water drijft.

>> **IN ÉÉN LIJN**

Bij dit type vliegvisserij is het heel belangrijk dat je via de lijn en hengel goed contact houdt met de vlieg. Houd de hengel daarom altijd in het verlengde van je lijn gericht. Roofblei klapt bij een aanbeet zonder uitzondering hard op het kunst-aas, dus is het zaak om te zorgen dat je precies op één lijn zit en vervolgens direct contact heb met de vis. Teveel slack op je lijn is dus ook uit den boze – door teveel lijn tussen hengel-top en water kun je niet goed aanslaan.



>> **RESERVES AANLEGGEN**

September en oktober zijn twee maanden waarin je nog heel goed op roofblei kunt vissen. Het najaar kondigt de komst van de winterperiode aan, wat voor de vis het teken is om zich vol te vreten voordat de koude maanden aanbreeken. Dat kan ook gemakkelijk, want de aasvis is nu van een aardig formaat en zit nog kort onder de kant. Zodra de temperatuur later in het najaar flink daalt en de eerste echte najaarsstormen zich aandienen, is het meestal gedaan met de roofbleivisserij.

>> **JAGENDE VIS**

Soms zie je roofblei in groepen jagen op scholen kleine vis. Bij het zien van zo'n vreetorgie zou je wellicht de indruk kunnen krijgen dat deze vissen heel gemakkelijk te vangen zijn, maar dat blijkt in de praktijk toch vaak moeilijker dan je denkt. De roofblei is dan vaak zo gefocust op natuurlijk aas dat de kunstvlieg wordt genegeerd. Solitaire vissen die in de buurt van een obstakel of structuur liggen, zijn vaak beter te vangen. Staar je dus niet blind op jagende vis, maar bevis zeker ook interessante stekken waar je niet direct een teken van leven ziet.



>> **FOCUS OP AASVIS**

De tactiek om je te focussen op de plekken waar de aasvis zich bevindt, leverde me deze bak van een roofblei op. De vis kwam van een talud dat van een meter of vijf à zes diep oploopt naar een ondiepe zandplaat. Mijn aanpak bestond eruit om de streamer met de stroming mee richting het diepe water te werpen en deze vervolgens in de drift langzaam langs het talud binnen te strippen. Door met een zinklijn te vissen, lukt het om in de stroming – die de lijn als



het ware omhoog drukt – tot een meter of vier diep te komen. Dieper is doorgaans niet nodig aangezien je de meeste aanbeten vrij ondiep krijgt.

>> **STEKKEN**

Interessante stekken voor de roofblei zijn: kribben, baaien, rietkragen in zwaaikommen, steenstort in een kribvak, boeien in het water, ondiepe zandplaten met wierbedden, strandjes en trailerhellingen. Dit zijn allemaal schuilplaatsen voor aasvis. Het is in de regel belangrijk dat er op de genoemde plekken ook nog (enige) stroming staat die de kleine vis in de problemen brengt. Proberen die zich gedesoriënteerd aan de stroming te ontworstelen, dan ligt daar de roofblei klaar om toe te slaan.

>> **NIET ALTJD SNEL**

In tegenstelling tot wat veel sportvisseren denken, hoeft het kunst-aas voor de roofblei niet altijd razendsnel door het water te worden gejaagd. Het is dus geen noodzaak om je lijn telkens als een razende binnen te strippen. Zeker in rivieren kun je de stroming het werk laten doen en strip je de lijn tijdens de drift niet overdreven snel binnen. De wervelingen van het water zorgen verder voor de actie van de vlieg. Op stilstaand water heb je dit voordeel niet en moet je dus zelf voor meer actie zorgen. Hier strip je de lijn dus wel sneller binnen om je vlieg tot leven te wekken.

>> **OOK OVERDAG**

In tegenstelling tot de zomermaanden – waar het kriebelen van de dag en de avondschemering veruit favoriet zijn voor het vissen op roofblei – kun je in de herfst ook overdag goed uit de voeten. Daarbij wel de kleine kanttekening dat je in september en oktober gedurende de dag doorgaans net iets dieper moet vissen dan in de vroege of late uurtjes (dus niet aan de oppervlakte of in de bovenste waterlaag).



>> **ROOFBLEIVLIEGEN**

Er zijn verschillende vliegen waar je prima roofblei aan kunt vangen, maar de popper staat met stip op één. Dit type kunst-aas veroorzaakt een hoop herrie en bellen in het oppervlak als je een rukje aan de lijn geeft en dat werkt vaak het beste. Toch zijn er ook andere vliegen die succesvol zijn. Bijvoorbeeld streamers van EP materiaal, Clouser Minnows (zandaal imitaties) en gurglers (vliegen die met een 'lip' zwemmend speldas imiteren). De kleur van de vlieg maakt mij daarbij niet zo heel erg veel uit.