

Reflecteren



Na bijna 200 artikelen over vis en aanverwante zaken, een kleine 600 prachtige foto's, tientallen boeiende discussies en – last but not least – achttien voorwoorden, was de tijd rijp om eens terug te kijken op ruim vier jaar Visionair.

Wat direct boven komt drijven is het gemak waarmee de kopij nog steeds binnenkomt. 'Nog steeds' is een understatement, want inmiddels kunnen we flink vooruit werken. Eerlijk gezegd hadden we dat niet verwacht. Zeker niet omdat eerdere initiatieven voor een dergelijk magazine niet van de grond kwamen omdat werd gevreesd niet meer dan drie of vier nummers te kunnen vullen. Inmiddels heeft u nummer 19 opengelegd en is de eerstvolgende Visionair ook al weer tot de nok toe gevuld. De ontwikkelingen in de visserijbiologie en de toenemende aandacht voor vis in beleid en politiek vormen een onuitputtelijke bron van lezenswaardige artikelen. Visserijdeskundigen, ecologen, waterschappers, viskwekers en archeo-ichthyologen blijken hun verhalen gelukkig graag te willen delen.

Voldoet het blad aan de beoogde doelen? Visionair is opgericht als vakblad van Sportvisserij Nederland en heeft als doel het uitwisselen van kennis van en het bieden van een platform voor discussie over onderwerpen op het gebied van vis, visserij en aanverwante zaken. Tot zover de annotatie in het colofon. Natuurlijk maakt het blad ook deel uit van onze concerncommunicatie en gebruiken we het als onderdeel van de public affairs. Platte belangenbehartiging? Nee, dat is het zeker niet. Wel het verstrekken van informatie en het beargumenteren van standpunten. Daarbij zoeken we graag de randen op. Natuurlijk omdat een beetje reuring een blad nu eenmaal verlevendigt, maar ook omdat scherpste de waarheid – voor zover die bestaat – sneller naar boven doet drijven. Uit de vaak vele reacties die we naar aanleiding van artikelen ontvangen, krijg ik wel het gevoel dat we met behulp van Visionair discussies los weten te maken. Het is verder opmerkelijk dat we verhoudingsgewijs veel respons krijgen op de wat luchtigere artikelen. Verhalen met een menselijke kant, historische artikelen, maar bijvoorbeeld ook over vis in de Nederlandse taal lijken goed te worden verteerd.

Als hoofdredacteur vind ik het daarom nog steeds een eer om aan Visionair te mogen werken. Het is daarnaast buitengewoon leerzaam om je ieder kwartaal weer te verdiepen in een wereld die wordt bevolkt door buitengewoon fascinerende dieren en – niet te vergeten – boeiende mensen. Graag teken ik dus voor nog wat jaartjes bij. Wel gaan we wat sleutelen aan zowel de lay-out als de inhoud. Wat betreft de vorm proberen we om nog meer aan te sluiten bij de huidige beeldcultuur, zodat de content verteerbaar blijft. Dit betekent ook dat we waar mogelijk wetenschappelijk jargon en beleidskoeterwaals proberen te vermijden en de lezer niet opzadelen met ellenlange literatuurverwijzingen. Inhoudelijk verandert er ook nog een en ander. Zo vervangen we de rubriek 'Pleidooi' door 'Tussen kop en staart'. Hierin laten we bekende vissenauteurs of bekende auteurs die wat met vis hebben aan het woord over een keur aan zaken binnen het vissenspectrum. Ook gaan we de rubriek 'Zijlijnen' uitbreiden. Een pagina is simpelweg te weinig om alle wetenswaardigheden over vis kwijt te kunnen.

Tenslotte willen we de stap naar de vijfde jaargang combineren met een lezersonderzoek dat dit voorjaar zal worden uitgezet onder een representatieve groep lezers. Dit om na te gaan of u zich als lezer kunt vinden in het bovenstaande voorwoord.

Marco Kraal, Hoofdredacteur