



**Feedervissen op de rivier is helemaal het einde voor Wil uit Scherpenzeel. De redenen: het ruige water, de stroming en vorig jaar de vangst van een barbeel van 71 cm. Dat was een mooie bonus te midden van diverse dikke brasems en windes. Toch is het niet alleen maar hosanna. Bij het riviervissen wil zijn lijn nog wel eens op onverklaarbare wijze breken. Een mail naar 'Vraag het aan Ed' was zo gestuurd en een afspraak aan de Waal bij Dodewaard snel gemaakt.**

TEKST ED STOOP FOTOGRAFIE JORAN BAL  
CAMERA DIKLA ZEIDLER

**U**itgerekend de ochtend van onze afspraak draait de wind naar noordoost en zakt de temperatuur tot rond het vriespunt. Niet echt prettig

voor ons, maar ook niet gunstig voor de vangsten. Gelukkig is een diepe, stromende rivier heel wat anders dan een ondiep buurtvijvertje waar het effect van de kou nog veel gro-

ter is. Met de wind in de rug tuigen we onze feederhengels op. Voerkorf vullen met voer, vijf maden op de haak prikken en gaan met die banaan. Bijna simultaan werpen we schuin

van de krib stroomafwaarts. Het water is diep, loeidiep, en meteen zie ik Wil's eerste fout. Een klassieker.

#### HAASTIGE SPOED

Zodra zijn voerkorf het water raakt, doet Wil de molensbeugel dicht. Zijn voerkorf moet dan nog afzinken. Geen probleem in ondiep water, maar met tien meter Waal diepte voor de deur komt de voerkorf zo eerst nog een heel stuk naar je toe. En dat terwijl er dicht bij de krib veel keien en andere obstakels onder water liggen. Geef je daarentegen lijn tot dat de voerkorf de bodem raakt, dan komen je aas en korf een stuk verder – en dus veiliger – te liggen. Nu heeft Wil echter meteen een probleem: korf en lijn zitten muurvast tussen de keien. De boel kapot trekken en een nieuwe lus leggen is al wat rest. Daarbij maakt Wil zijn tweede fout. Hij legt een nieuwe lus zonder de lijn te controleren. Die zal bij het inwerpen onherroepelijk breken omdat de laatste meter lijn bij het vastzitten flink is beschadigd. Overal voel en zie ik ruwe, zwakke plekken die eerst moeten worden weggeknipt alvorens een nieuwe lus te leggen. "Nooit bij stilgestaan", geeft Wil toe. "Haastige spoed is ook in dit geval niet goed."

#### ALTIJD ACHTER DE CLIP

Bij zijn tweede worp plonst de voerkorf een dikke 30 meter ver in het water. Wil laat de lijn nu wel vieren, zodat er van vastzitten gelukkig geen sprake meer is. Goed feedervissen volgens de regels der kunst is echter een heel ander verhaal. Wil heeft weliswaar op de juiste manier ingeworpen, maar geen maatregelen getroffen om de volgende worpen weer op exact dezelfde afstand te vissen. Daarvoor had hij



Veelvuldige lijnbreuk kan je in korte tijd een hoop lood kosten.

namelijk direct na deze worp de lijn achter de lijnclip van de molenspoel moeten klemmen. Dan weet je zeker dat de volgende worpen niet te ver zijn, want geen mens kan op de bonnefooi steeds weer op exact dezelfde plek werpen. Heel simpel, maar o zo belangrijk! Voer moet steeds op ongeveer dezelfde plaats op de bodem terecht komen om vis te lokken

– of je nu in stromend, diep of stilstaand en ondiep water vist.

#### AFREMME

Om te zorgen dat de korf zo recht mogelijk naar beneden zakt, werp je deze behoorlijk hoog door de lucht. Houd de hengel direct na de werpbeweging bijna verticaal omhoog. Doe dit niet krampachtig, maar met een soepele pols.

Zo kun je mooi mee bewegen wanneer de lijnclip de korf afremt. Door deze klap al in de lucht op te vangen, voorkom je de kans op lijnbreuk. De korf zal nu zo goed als kaarsrecht omlaag vallen. Door de hengeltop tijdens het afzinken van de korf geleidelijk te laten zakken, geef je wat extra lijn – ondanks dat dit door de lijnclip eigenlijk niet mogelijk is – en valt de korf mooi op zijn plek. Houd er wel rekening mee dat de plek waar je inwerpt zich iets verder bevindt dan waar je voerkorf uiteindelijk op de bodem terecht komt. Vanwege het diepteverschil zal deze tijdens het afzinken iets naar je toe bewegen. Ook bij het feedervissen in ondiep water is het gebruik van de lijnclip overigens aan te raden. Al is het maar om de onderlijn niet in de war te werpen.

#### DOOIE BOEL

Als we na uren vissen en de nodige korven voer nog steeds geen stootje hebben gezien, bekent Wil nooit eerder in dit jaargetijde op deze stek te hebben gevist. Eerlijk gezegd had ik al zo'n donkerbruin vermoeden. Want als hier vis

had gezeten, hadden we allang actie moeten hebben. Hier is nu echter geen eer te behalen. Dit is logisch te verklaren omdat vis in de winter nu eenmaal op andere plekken verblijft dan 's zomers. Met de zon al weer laag achter de wolken besluiten we het nog even aan de andere kant van de krib te proberen. Een noodsprong: wind en stroming komen nu recht op ons af en het water is er een stuk ondieper. Zelfs als mijn feedertop al binnen een kwartier een verdachte beweging maakt en even later heel voorzichtig een paar keer doorbuigt, houd ik mijn bedenkingen. Toch draai ik voor de zekerheid maar binnen en voel zowaar protest. Een dikke ijskoude blankvoorn had kennelijk trek en is de klos. Wil en ik staan nog wat na te rillen als mijn hengeltop opnieuw kort doorzwiept. Een dikke bonusbrasem glijdt het net in. Veel liever had ik Wil vis zien vangen – en onder normale omstandigheden was dat ongetwijfeld ook gelukt – maar nu het al zo vroeg donker wordt en de temperatuur nog verder zakt, doen we er verstandig aan naar huis en aan de warme chocomel te gaan. ▶

Nadat het probleem van lijnbreuk was opgelost, werd er vis gevangen.



Daar sta je dan met je afgebroken lijn. Afknippen dat gehavende laatste stuk lijn om nieuwe lijnbreuk te voorkomen.



# 'HOE VOORKOM IK LIJNBREUK BIJ HET FEEDEREN OP DE RIVIER?'

Wil Vermeulen is het zat zich een slag in de rondte te knopen en vraagt Ed om advies. Bekijk op [www.hetvisblad.nl/tv](http://www.hetvisblad.nl/tv) de videoreportage.



### WERPEN MET DE LIJNCLIP



Zet je lijn achter de lijnclip nadat je voerkorf op de gewenste afstand op bodem ligt. Dit doe je meteen na de eerste goede worp. Nu heb je bij de eerstvolgende worpen zeker de juiste afstand te pakken.



Hou de hengel omhoog totdat de voerkorf op de lijnclip stuit. Probeer dit moment zo te plannen dat je voerkorf nog net boven het water hangt. Laat je hengel vervolgens rustig meeveren en de voerkorf naar de bodem zinken. Leg de hengel daarna beheerst op je steun.



Ondanks de kou is het plezier er niet minder om met deze mooie blankvoorn.

### RIVIERVOER MOET GOED KLEVEN

Wie zijn of haar zinnen heeft gezet op feedervissen op witvis, moet zeker lokvoer gebruiken. Voor diep, stromend rivierwater neem je voer dat goed kleeft en pas op de bodem uit elkaar valt. Met kant en klaar riviervoer of een combinatie van wit broodmeel, maïsmeel en koekmeel met eventueel een lekker geurtje kom je een heel eind. Maak het voer al de avond van tevoren vochtig en voeg indien nodig op de visstek nog wat water toe. Stop wat dikke maden – geen pinky's, die stromen weg – en een handje casters of wat geknipte wormen in het voer. Op de haak zet je wat maden, casters en mestpieren of een combinatie daarvan.

Vissend op barbeel met een blokje kaas en zwaar lood hoeft je vanwege de sterke kaasgeur niet per se lokvoer te gebruiken. Al kan het aan de andere kant natuurlijk nooit kwaad.



Bij het feedervissen op stromend water kies je voor stevig voer dat goed kleeft.

### LIJN EN LIJNDIKTE

Voor het riviervissen kun je zowel gevlochten lijn als nylon gebruiken. Kies je voor gevlochten lijn, neem er dan een met een trekkracht van 10 tot 14 pond met zes à zeven meter 25 tot 30/00 nylon als voorslag (schokbreker). Nadeel van een voorslag is de kans dat er vuil op de verbindingsknoop blijft haken. Daarom gebruik ik meestal een doorlopende 22/00 - 25/00 nylonlijn zonder voorslag. Aan het eind komt een kleine lus met daarin opgesloten een speldwartel. Daaraan bevestig je de voerkorf. Via de lus in lus knoop (zie pag. 6 en 7) zet je een circa 60 cm lange onderlijn van 16/00 of 18/00 mm op de lus. Een haak in de maat 10, 12 of 14 volstaat.

**Maak een grote lus die door een klein speldwarteltje loopt aan het einde van je voorslag of hoofdlijn. Het speldwarteltje kan daardoor vrij op en neer schuiven.**



### LOOD EN VOERKORF

Neem voor het vissen op barbeel in de volle stroming enigszins afgeplat werplood met gewichten van 100 tot zelfs 150 gram. Dat blijft beter op zijn plaats dan rond lood. Voerkorven, waarmee je doorgaans toch al buiten de ergste stroming vist, zijn meestal 60 tot 100 gram zwaar. Neem geen al te grofmazige voerkorven, want die verliezen te snel hun inhoud. Ga liever voor plastic dan voor ijzergaas. Keuze genoeg in ieder geval. Start altijd met wat worpen met een grote voerkorf om even lekker wat voer te brengen en ga dan over op een standaard voerkorf van zo'n vijf bij drie centimeter.

**Neem zware, fijnmazige voerkorven die goed blijven liggen en het voer vasthouden tot op de bodem. Gebruik bij harde stroming eventueel korven met ankers.**

