



**Marcel uit Maassluis vist graag op zee. Verwerpen is voor hem geen enkel probleem: met een woeste uithaal knalt hij zijn onderlijn zelfs tot voorbij de horizon. Het is alleen jammer dat er vaak al geen aas meer aan de haken zit als de onderlijn in zee ploft. Zo vang je natuurlijk geen vis! Voor Marcel reden om via een mailtje de hulp van Ed – ‘rots in de branding’ – Stoop in te roepen.**

TEKST ED STOOP FOTOGRAFIE MARNIX WESSELS  
CAMERA HANNE VAN ASTEN

**H**et strand van Hoek van Holland ligt er, in tegenstelling tot afgelopen zomer toen een feestje hier akelig uit de hand liep, nu vredig bij. Marcel staat al te vissen op de afgesproken plek en zijn materiaal is in ieder geval dik in orde. Twee Shimano Ultegra's op twee onvolprezen 4,5 meter lange

FWD-10 strandhengels van Spro. Zelf vis ik al ruim twee jaar met dezelfde hengels en telkens ben ik weer aange-naam verrast over de power van deze ranke stokjes. De zee is door de afluiddige wind zo glad dat je er je haren in kunt kammen en een flauw zon-netje doet haar uiterste best om door te breken. Ik heb er

zin in: zeevisvragen zijn altijd leuk en tot op heden ben ik er nog geen tegengekomen die niet was op te lossen. Marcel legt kort het probleem uit, laat me zien hoe hij zeepieren op de haak rijgt en legt de onderlijn daarna gestrekt achter zich op het zand. Vervolgens trekt hij zijn hengel met zoveel geweld tot een hoepel dat de

daarop volgende oerknal mij doet schrikken en schateren tegelijk. Vooral door de regen van pierensap en stukken zeepier die op ons neerdalen. “Dat eh... kan wel iets meer gecontroleerd”, is het enige dat ik met pijn in de buik kan uitbrengen.

#### NIET MET JE VINGERS

Afgezien van het feit dat hetwerpen wel een tikje rustiger kan, is de eerste echte fout van Marcel dat hij zijn zeepieren met de vingers op de haak zet. In een haastige bui doe ik dat heel zelden ook wel eens en dat leidt steevast tot een vieze kliederboel en kapotgeknepen aas. Een simpele aasnaald, die kost haast niks, helpt om zoveel leed te voorkomen. Ik heb zeker een dozijn van die dingen – in verschillende

CHECK DE FILM OP [WWW.HETVISBLAD.NL/TV](http://WWW.HETVISBLAD.NL/TV)!



diktes en lengtes, netjes opgeborgen in een beschermkoker – in mijn viskist zitten en laat Marcel zien hoe je deze gebruikt. Door de scherpe punt aan het uiteinde van de naald voorzichtig via de dikke kop naar de dunne staart van de pier te duwen, krijg je deze keurig op de naald geschoven. Prik de haakpunt in het holle uiteinde van de naald, houd de haaklijn strak langs de naald en schuif de zeepier vanaf de naald over de haak tot voorbij de weerhaak of zelfs het haak-oog. De haak mag best voor een groot deel zichtbaar zijn, want het idee dat je je haak in het aas moet verstoppen is echt nergens op gebaseerd. De pier hangt nu keurig met de kop in de haakbocht en met zijn achterlijf over de onderlijn, zodat hij na de worp ook precies zo op de zeebodem komt te liggen. Voor het op de haak zetten van zagers volg je dezelfde procedure zoals hiervoor beschreven. Het is verstandig om na het inwerpen meteen weer meerdere zeepieren op de naald te rijgen. Zo gaat er nauwelijks kostbare vistijd verloren en ligt er langer een haak vol met

aas in het water – en alleen daarmee vang je vis.

#### WERPTECHNIEK

Dat beresterke kerels lang niet altijd ook automatisch

goede werpers zijn, is een publiek geheim. Ik heb heel wat ventjes van mijn formaat (1,75 m) tijdens werpwedstrijden ongekende afstanden zien halen en tegelijkertijd mas-

**Bij zo'n onbesuisd harde worp slaat je hengel letterlijk de pieren van je haak.**



**Met meer controle en de juiste techniek kom je minstens zo ver en blijft je aas mooi intact.**



totodonen zien klungelen dat het een lieve lust was. Goed en verwerpen is namelijk een combinatie van hengelmateriaal, kracht en vooral techniek. Alleen als je die drie factoren op de juiste manier weet te combineren, zit je gebakken. Ook Marcel ziet al snel in dat hij met een rustigere opbouw van zijn worp even ver – zo niet verder – komt, maar nu wel met zijn peperdure aas à € 0,13 per zeepier nog aan de haak. Dankzij de inzet van een aasnaald en een korte werples zijn de twee belangrijkste slagen gewonnen, maar de vis laat het vandaag wel hopeloos afweten. Er staat ook geen vleugje stroming en dat is juist een belangrijke pre bij strandvissen. Marcel is in ieder geval geholpen en zal bij het toepassen van de tips een volgende keer zeker meer vis vangen. ►



# ‘HELP, MIJN ZEEAAS BLIJFT AMPER OP DE HAAK ZITTEN!’

Marcel van Beest is het beu dat zijn zeepieren telkens van de haak af gaan en vraagt Ed om raad. Bekijk op [www.hetvisblad.nl/tv](http://www.hetvisblad.nl/tv) de videoreportage.



## AASNAALD

Wie begint met zeevissen, doet er verstandig aan te kiezen voor een lange, dikke aasnaald. Op een aasnaald van 30 tot 40 centimeter lang en anderhalf tot twee millimeter dik rijg je met gemak vier of vijf zeepieren. Op één been kun je niet lopen en evengoed kom je met één naald niet ver: er komt een dag dat je hem uit je handen laat vallen tussen de betonblokken van het havenhoofd. Twee of meer aasnaalden in je viskist is dan ook geen overbodige luxe.

### ZO DOE JE DAT!



**Steek de punt van de aasnaald via de dikke kop door de zeepier heen, zodat de naald er bij de staart weer uit komt.**



**Steek de haakpunt in het holle uiteinde van de aasnaald en hou de lijn vervolgens strak langs de naald.**



**Schuif de zeepier – of ander aas – nu over de haak tot voorbij de weerhaak.**



**Je hebt nu een mooie dot intact zeeaas lekker vol met de voor vis zo aantrekkelijke sappen.**

## BREI-ELASTIEK

Behalve zeepieren en zagers zijn er nog talloze andere goede aassoorten voor op zee, zoals mesheften, krab, sprot, haring en makreel. Stuk voor stuk zacht en kwetsbaar aas dat bij het inwerpen om een speciale behandeling met brei-elastiek of bindelastiek vraagt. Dit superdunne elastiek is in menig hengelsportzaak te koop en laat zich probleemloos en stevig om het aas winden. Zo blijft je aas ook bij een krachtige inworp keurig op zijn plaats zitten. Vooral mesheften kunnen nauwelijks zonder een behandeling met brei-elastiek.

**Wikkel het brei-elastiek al om het aas heen als dit nog op de aasnaald zit.**



## KOELBOX

De meest onderschatte voorwaarde om je aas goed en intact op de plaats van bestemming te krijgen, is dat je aas in perfecte conditie verkeert. Zeepieren die in de zon staan, zullen in een mum van tijd verpieteren. In bevroren toestand kun je er ook niet veel meer mee uitrichten. Een kleine koelbox doet in beide gevallen wonderen. 's Zomers houdt een koelbox met een koелеlement je aas stevig en vers en 's winters voorkomt je juist dat je zeeaas bevroert.

**Een koelbox houdt je zeeaas 's zomers lekker koel en voorkomt 's winters bevroeringsverschijnselen.**

## CLIP EN KLAAR

Om je beaasde haken tijdens de worp mooi strak langs de onderlijn te houden, kun je speciale aasclips gebruiken. Je hangt de haak achter de clip en trekt deze strak. Een echte uitkomst voor onderlijnen met één enkele, niet te kleine haak op bijvoorbeeld een wapperlijn. Zorg dat de clip vlak boven het werplood op de lijn zit en hooguit tien centimeter kan schuiven. 'Haak' de beaasde haak met twee of drie zeepieren achter de clip en trek de lijn strak. Vervolgens kun je de keurig gestroomlijnde onderlijn een bloedeind inwerpen waarbij het aas dankzij de aerodynamica niet explodeert. Voor platvispaternosters met korte haaklijnen zijn aasclips niet per se nodig. Ze kunnen zelfs averechts werken als ze te gemakkelijk over de lijn kunnen schuiven. Daarbij maken ze de onderlijn ook onnodig duur en kwetsbaar.



**Zodra de aasclip het wateroppervlak raakt, schiet deze naar boven en komt je haak mooi los.**

**Zodra de aasclip het wateroppervlak raakt, schiet deze naar boven en komt je haak mooi los.**

## CONSERVEREN

Overgebleven zeepieren en zagers hoeft je na een visdag echt niet weg te geven (al maak je hier wel vrienden mee) of – te gooien. Vooral pieren kun je prima conserveren in zout. Leg de overgebleven pieren thuis uit op een stapel opgevouwen kranten, overgiet ze met flink wat keukenzout en laat ze zo een aantal uren liggen totdat het vocht van de pieren in de kranten is getrokken. Vouw de pieren daarna samen met een paar flinke handen zout in keukenpapier en stop dit alles in een plastic zakje in de koelkast. Je hebt nu aas dat wekenlang goed blijft, stevig op de haak blijft zitten en vooral bij



schar erg in de smaak valt.

**Door je zeepieren in te zouten worden ze lekker stevig en bovendien goed geconserveerd.**