



Anja Groot laat zien dat je met een subtiele aasaanbieding ook fikse winterbrams kunt vangen!



Om de stek niet te verstoren brengt Anja de voerballen met een cup op de stek. Zwaar plonzen is er dus niet bij.



Cup ook wat losse casters, hennep en pinkies bij!

# Op bezoek bij de Koningin van Witvisland

**Ze won dit jaar met overmacht de Nationale Topcompetitie van Sportvisserij Nederland. In de categorie tot 22 jaar viste zij niet alleen een aantal dames, maar een nog veel hoger aantal heren naar huis. Anja (21) ving in totaal bijna 68 kilo, de nummer twee moest het doen met 'slechts' 37 kilo. reden temeer om haar wat tips te ontfutselen waar we ons de komende wintermaanden aan kunnen vasthouden.**

TEKST EN FOTOGRAFIE GERT-JAN BUIJS

**D**e koningin van de witvisserij houdt audiëntie op haar thuiswater, een vijver in het Overbospark te Beverwijk. Na-

dat ze 's ochtends haar eerste eigen auto – eindelijk eigen vervoer! – bij de dealer heeft opgehaald, is ze neergestreken om de vijver waar ze het vissen

heeft geleerd. “Als kind heb ik hier ontzettend veel gevist met de club. Hier zit veel karper, wat brasem, blank- en ruisvoorn en kolblei.” Je zou dus zeggen dat we hier wel een paar visjes zouden moeten kunnen pakken. Maar Groot waakt voor al te veel optimisme. “Ik heb hier al een jaar niet meer gevist. Sindsdien is er gebaggerd. En ik heb hier de laatste tijd best veel aalscholvers gezien ...” Honden zitten er ook; ze heeft al in de hondendoep gestaan. Tijd om de voorbereidingen van een kampioene gade te

slaan. Daar gaat behoorlijk wat tijd in zitten. Om te beginnen peilt Anja uitgebreid. “Je moet goed weten hoe het water voor je eruitziet. Hier is de bodem redelijk vlak.” Om niet onnodig veel kabaal op de stek te maken doet ze het rustig aan. Even later heeft ze haar dobber op de juiste diepte staan: haak strak tegen de bodem en de antenne steekt amper een centimeter boven water uit.

### LEKKER FIJN

Ze begint nu met het klaar- maken van het voer. Dat heeft behoorlijk wat voeten in aarde,

maar dan heb je ook wat. Ze haalt wat zakken voer van JVS (niet toevallig haar sponsor) tevoorschijn en er volgt een zee fritueel. “In de winter moet je zeker niet met grof voer vissen. Dan ga je de vis te veel verzadigen, zeker als je het op kleintjes voorzien hebt. Als ik hier te grof voer loop ik ook het risico dat ik karpers ga haken. Die hou ik op dit ma-

teriaal niet.” Voeren gaat dus niet alleen om het aantrekken van vis, maar ook om het op afstand houden. Ze zeef alle bestanddelen groter dan enkele millimeters uit haar mix. Het te grove voer is voor de eenden. Dan volgt fase twee: het bevochtigen van het voer. “Maak het vooral niet te nat, je moet er net een balletje van kunnen maken. Zo blijft het voer actief waardoor er regelmatig losse deeltjes vrijkomen wat vis aantrekt. Vooral voor wintervoorn werkt dit goed.”

Maar dan ben je er nog niet. Het bevochtigde voer gaat nogmaals door de zeef want te grote brokken zouden weer voor verzadiging kunnen zorgen. “Alleen als je op stromend water zou gaan vissen kun je het voer wat steviger maken, desnoods met wat klei.” Tot slot gaan er wat gekiemde hennep, casters en pinkies (kleine maden) doorheen. “Grote maden zou ik 's winters niet eens meenemen. Alles moet lekker fijn zijn in de winter.”

### KOUDE STRATEGIE

Anja peinst er met name op helder water niet over om in

de koude maanden lichtgekleurd voer te gebruiken. “Er is in de winter veel minder dekking. Gebruik je bijvoorbeeld geel voer, dan steken de vissen daartegen af. Snoek weet dat, en prooivissen ook. Vissen zijn echt niet dom. Die snappen dat er dan iets niet klopt.” Donker voer dus. “Er is spul genoeg in de handel om je voer donkerder te maken.” Vervolgens ontvouwt Anja haar strategie. “Ik maak altijd

twee voerstekken aan. Eentje op ‘vijf deeltjes’ zeg maar een metertje of vijf afstand, en eentje op 11 meter. Zo heb je altijd een stek om op terug te vallen als de beet op de andere stek om de een of andere reden wegvalt. Je kunt ook andere afstanden kiezen; het is maar waar je je prettig bij voelt.” Het kan ook gebeuren dat ze een stek maakt die ietsjes links of rechts ligt; bijvoorbeeld omdat het water

### 8 SUPERTIPS VAN ANJA GROOT

- Tip 1:** Maak twee of desnoods drie voerplekken, op verschillende afstanden. Als het op de ene stek niet lukt, heb je wellicht succes op de andere.
- Tip 2:** Vis met fijn voer dat niet verzadigt. Zeef grove delen eruit. Na het bevochtigen nog een keer zeven!
- Tip 3:** Gebruik absoluut donker gekleurd voer. Met name kleine vis steekt niet graag af tegen een lichte achtergrond.
- Tip 4:** Voer compact. Het heeft geen zin te voeren op plekken waar je aas niet ligt.
- Tip 5:** Vis met dunne lijnen en dunne haken omdat de vis 's winters voorzichtiger aast en gebruik dunne elastieken omdat je de haak dan minder snel uit de bek slaat.
- Tip 6:** Zonnig weer en ondiep water? Maak je opslag wat langer om schaduwwerking van je hengel te voorkomen.
- Tip 7:** Gebruik rode muggenlarven (vers de vase) als je eraan kunt komen; top-winteraas! Grote maden kun je thuis laten.
- Tip 8:** Peil je stek goed uit. Soms kan dat ene geultje of bultje net het verschil maken.

Anja Groot, niet voor niets de Koningin van Witvisland!





Om precies te weten hoe diep het water op haar stek is, markeert de jonge crack de waterdiepte met een speciale marker op de hengel.



Een prachtige winterbraseem duikelt in het ghostnet en Anja is eindelijk van de hatelijke nul verlost.

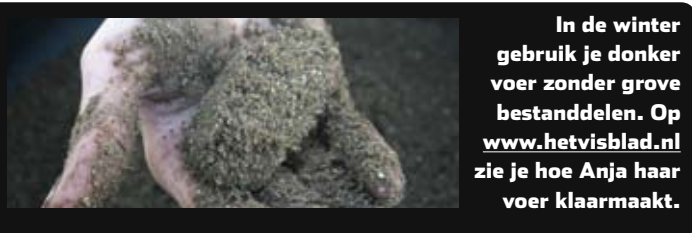
daar een interessante diepte heeft, vandaar dat uitgebreide peilen van daarnet. In de winter is secuur voeren een must. "Als je kunt cuppen, altijd cuppen. Begin niet met tien ballen, twee of drie is genoeg." Ze plaatst een licht aangeknepen balletje in de cup, doet er enkele casters, pinkies en hennepkorrels bij, en het zaakje gaat te water. De volgende cup wordt op exact dezelfde plek geleegd. Precisie is een must. "Je wilt geen voerplek van 1 bij 1 meter. Concentreer je op een

### GOEDE WINTERSTEEKEN

Voor wintervissen zijn havens favoriet, maar omdat niet iedereen zomaar een haven binnen handbereik heeft, concentreren we ons maar even op wateren die iedereen wel in de buurt heeft; plassen, weteringen, sloten, vijvers. "Ik denk dat je vooral op plekken moet zijn waar het net wat warmer is. Dat betekent dus dat hele delen van het water volkomen visloos kunnen zijn. Op sloten kun je vaak behoorlijk goed vangen, vooral

lucht het best en Anja neemt meteen revanche. Een vette braseem heeft de miniatuurstek gevonden en trekt nu het dunne elastiek een heel eind uit de hengeltop. Even voorzichtig drillen met zo'n klein haakje en de platte glijdt het net in. We zijn van de hatelijke nul af, zeker voor wedstrijdvisser is dit echt 'een ding'. Opgelucht verhaalt ze over de mores van het wedstrijdvisseren. "Het is hard werken om zo'n topcompetitie te winnen. Je rijdt het hele land door. Je moet veel trainen op de wateren waar de wedstrijden gehouden worden, het materiaal moet in orde zijn. Maar gelukkig is vissen ook gewoon enorm leuk. Er is wel strijd, maar we hebben het onderling ook hartstikke gezellig. En het is ook een kick om van al die mannen te winnen." Kringetjes aan de oppervlakte geven ondertussen aan dat het voer weer zijn verticale werk doet. "Dat zijn belletjes

en vet die opstijgen. Maar het kan ook betekenen dat voer dat niet meer actief was, wordt geactiveerd door azende vis. Ik heb het in een van de wedstrijden van dit jaar meegemaakt dat ik de hele tijd activiteit op een deel van m'n stek zag. Daar legde ik in, en binnen 20 seconden beet. En dat meerdere keren. Die wedstrijd won ik ook." Of het voer nu actief was of dat een vis het activeerde zal altijd onbekend blijven, maar even later dient zich een half opstekertje aan. Het is te kort om op te slaan, maar Anja is nu weer 100 procent gefocust. Amper een minuutje later is het weer raak. Opnieuw nadert een braseem kopschuddend het net. Er is nog hoop voor Anja's concurrentie; als 21-jarige is ze bezig met haar laatste jaar in de Topcompetitie tot 22 jaar. Nog even geduld. Gaan wij ondertussen nog even winter- vissen. ♠



In de winter gebruik je donker voer zonder grove bestanddelen. Op [www.hetvisblad.nl](http://www.hetvisblad.nl) zie je hoe Anja haar voer klaarmaakt.

punt aan de overkant, zodat je precies weet waar je voert. Nu het voer op twee afstanden zijn werk ligt te doen, heeft Anja nog wat algemene tips. "Vis zeker in de winter met alles dun. Dunne haak, dunne lijn, en vooral ook dun elastiek. Bij hele kleine vis sla je met dik elastiek gewoon de haak uit de bek. In troebel water kun je je lijn iets dikker houden. Nogmaals, vissen zijn niet dom." Nog zo eentje: "Houd je aas veel in beweging, maar probeer het wel zo natuurlijk mogelijk aan te bieden." En wie bij zonnig weer op ondiep water vist, doet er goed aan met een wat langere opslag (afstand tussen dobber en hengeltop) te vissen. "Dan valt de schaduw van je hengel minder snel op je voerstek. Vissen zijn van nature als de dood voor schaduwen die over het water vallen."

als de vis nergens heen kan." Het komt erop neer dat je door proberen en observeren een eind komt. We zijn inmiddels een uurtje verder. Nog geen stootje gezien. Regelmatig voert Anja wat bij, en probeert verschillende waterdieptes uit. Dat gebeurt uiteraard weer niet met de Franse slag, maar met beleid. Met een stift markeert ze elke keer de dieptes waarop ze al gevist heeft op haar hengel. "Je moet wel weten hoe je al gevist hebt."

### HATELIJKE NUL

"Ik hoop niet dat die aalscholvers alles hebben weggevreten", dekt ze zich even later in. De eenden lijken het nog even in te wrijven. Iedereen die weleens in het najaar vist, kent het kenmerkende gekwaak, dat klinkt alsof je uitgelachen wordt. Maar wie het laatste lacht,

### VIDEO: HAVENVISSEN MET ANJA

Wie de komende maanden in de havens wil gaan vissen moet nu snel naar [www.hetvisblad.nl](http://www.hetvisblad.nl). Hier vind je een video waarin Anja je precies uitlegt hoe je te werk moet gaan. Deze film is vorig jaar al geschoten, maar nog steeds 100 procent actueel.

