

Na enkele experimenten ontdekte Bart Debaes dat je prima kunt dropshotten op witvis.

'SILVER' DROPSHOTTEN



Met de dropshottechniek kun je interessante stekken heel secuur uitkammen.

De grote voorns die Bart Debaes tijdens het dropshotten aan heel kleine shadjes ving, zetten hem aan het denken. Zou het mogelijk zijn om met wat aanpassingen aan de montage en het aas gericht op witvis te vissen met de dropshot techniek? In dit artikel neemt hij je mee op zijn ontdekkingsreis bij het 'silver' dropshotten.

TEKST BART DEBAES FOTOGRAFIE KEVIN DIEDEREN ILLUSTRATIE EMIEL VAN DIJK

De plaats waar ik mijn experiment begon is een jachthaven waar in de wintermaanden periodiek ook scholen grote voorn huizen. Het water zag er bij aankomst van veraf helder uit, wat me positief stemde. Snel tuigde ik mijn hengel op en knoopte met een dropshotknoop de haak rechtstreeks aan de 14/00 onderlijn. Een 6-grams loodje was voldoende om de stekken te bereiken. Ik prikte een paar maden aan de haak en ging aan de slag. Na anderhalf uur vissen waren een paar kleine baarsjes en een verspeelde ruisvoorn het resultaat. Daarbij viel het me op dat ik behoorlijk wat beten miste.

ZIJLIJNTJES

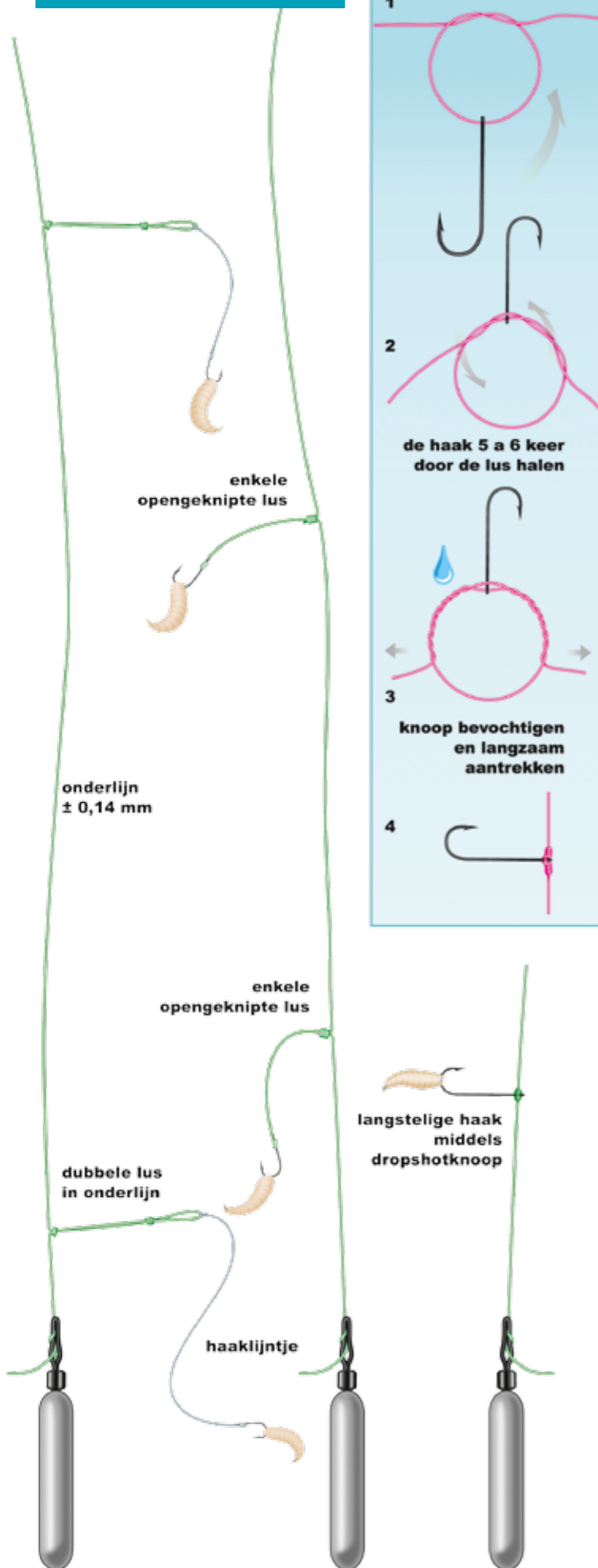
Op weg naar de volgende stek – een afvoerkanaal dat

in de koude maanden als rustplaats dient voor hele populaties witvis – bedacht ik me hoe ik de vele gemiste aanbeten kon reduceren. De korte zijlijntjes die ik als vliegvisser gebruikte om met twee nimfen te kunnen vissen, zouden nu zeker geen nadeel vormen. Dat bleek tijdens het vissen al snel te kloppen, want een kleine drie uur later had ik 32 vissen bijeengesprokkeld. Daarbij viel het op dat de vissen erg gretig waren en de beten soms ongelofelijk hard doorkwamen – vooral de grote voorns (30 cm+) meldden zich met een tik op de hengeltop die je eerder verwacht van een ve-



De enkele made bij het dropshotten lijkt minder argwaan op te wekken bij de vis dan wanneer die made bij een voerplek wordt aangeboden.

BART'S SILVER DROPSHOT MONTAGES



nijnige roofvis. Een groot verschil vergeleken met de zachte en trage beten die de aanwezige vaste stok vissers kregen op hun lichte pennetjes.

EXPERIMENTEREN

Toen ik een paar dagen later aan een tweede experimentersessie begon, zonk de moed me in de schoenen bij aankomst aan het water. Door flinke regenval in de voorgaande dagen waren de sluizen in het kanaal opengezet. Snelstromend en donkerbruin water waar je nog geen drie centimeter in

kon kijken, was het resultaat. Daar ik gewend was met de vliegenlat of vaste hengel te vissen, dacht ik zonder helder water vrijwel kansloos te zijn. Het tegendeel bleek echter waar. De eerste inworp leverde al meteen een beet op, die ik helaas miste. Het lood stond bij worp nummer twee nog maar net op de bodem en daar kreeg ik al weer een ferme tik. Deze vis werd wel gehaakt en gaf zich in de stroming niet zomaar gewonnen. In gedachte zag ik al een beer van een voorn boven komen, maar de vis bleek vals gehaakt.

MATERIAAL

Het materiaal voor deze visserij verschilt nauwelijks van het reguliere dropshotten. Alleen vissen we nu niet met kunstas, maar met natuurlijk aas als maden of wormen. Zoals gebruikelijk wordt onderaan de onderlijn een dropshotloodje gemonteerd, in dit geval van een gram of 6. De keuze van het aas bepaalt de haakmaat, maar een haakje nummer 14 tot 18 is doorgaans een prima keuze. Knoop je deze met een dropshotknoop aan de onderlijn, dan kies ik voor een langstelige aberdeen haak. Zo staat het aas toch een stukje van de lijn af en kan het gemakkelijker naar binnen worden gezogen. Vis ik met langere zijlijntjes, dan zijn de lichtere, kortstelige haken prima.



HENGEL

Zoals de naam 'silver' dropshotten al aangeeft vis ik bij voorkeur met een dropshothengel. Die geeft dankzij de supergevoelige top veruit de beste beetregistratie. Je kunt ook kiezen voor een ultra lichte spinhengel tot een gram of vijf of een strakke vlokhengel. Je moet er bij de laatste twee soorten hengels wel rekening mee houden dat de lichtste beten niet zo goed zullen doorkomen.

(ONDER)LIJN

Qua dikte van de onderlijn ga ik doorgaans niet lichter dan 14/00. Dit omdat je met strakke hengels vist die zich er meestal niet voor lenen om lichter te gaan. De hoofdlijn moet een dun type dyneema zijn, zodat je de aanbeten zo goed mogelijk door krijgt. Zelf ben ik heel erg te spreken over de 4/00 Crystal van Berkley. De lijn spoel je op een kleine en lichte molen – je hebt de hengel en molen bij het vissen namelijk continu in de hand – die is voorzien van een secuur afstelbare slip.



In plaats van lood kun je ook andere – milieuvriendelijkere – werpgewichten gebruiken.

DUBBELE LUS

Daarna bleven de aanbeten heel snel komen. Net als de eerste vis bleken de vissen voor het merendeel echter verkeerd gehaakt. Om dit euvel verder te voorkomen, besloot ik te testen of langere zijlijnen wellicht zouden helpen. Met behulp van een dubbele lus zorgde ik dat mijn zijlijn niet te dicht tegen mijn hoofdlijn kwam, zodat de kans dat de boel in de war raakte zo klein mogelijk was. De stroming hielp me daarbij. De lussen maakte ik vrij dicht tegen mijn lood aan, zodat ik toch zo diep mogelijk kon vissen. Dit systeem werkte perfect en naast de vele voorns, kolbleien en possen ving ik er ook mijn eerste brasems op. Met in totaal 58 vissen in vier uur tijd op een water dat op het eerste gezicht niet te bevisen leek, werd duidelijk dat deze nieuwe techniek potentie heeft.

UITKAMMEN

De techniek van het silver dropshotten is heel eenvoudig. Je gooit de montage (zie kader Materiaal) naar de stek die je wilt bevissen. Aan het slap vallen van de lijn zie je dat het lood de bodem heeft bereikt. Laat de montage vervolgens een paar seconden

staan op een strakke lijn. Op sommige dagen lijkt de vis te worden aangelokt door het vallende loodje en kan de beet snel komen. Blijft die uit, hef dan na een tiental seconden de hengel en zet je lood een halve meter verder opnieuw op de bodem neer. Dit heffen is een belangrijk element aangezien je bij het verslepen van de montage veel sneller vast komt te zitten aan stenen en andere obstakels. Houd daarbij ook rekening met de lengte van je zijlijn. Hoe langer deze is, des te meer tijd je moet nemen tussen twee verplaatsingen. Dit om je aas tot op de bodem te laten zweven.

VIS OPZOEKEN

Het mooie van deze techniek vind ik dat je niet afwacht tot de vis naar jou toekomt, maar zelf actief op zoek gaat. Je zit niet vast aan een voerplek en hebt dus alle mogelijkheid om te gaan struinen. Omdat we de vis niet naar de bodem lokken met voer, kunnen we ze ook op elke diepte zoeken. Dit naar aanleiding van een mooie voorjaarsdag waarop vrijwel niemand vis ving. Tot mijn jongste zoon op een gegeven moment zijn aas, meer spelend dan vissend, 40 cm onder water hield en vlot wat voorns ving. Toen ik vervolgens ging

experimenteren met mijn loodje anderhalve meter onder de haak gemonteerd, kreeg ik ook volop beet. Met die kennis vis ik nu regelmatig met twee haken boven elkaar met een halve tot volle meter afstand tussen de haken. Daarbij wordt de meeste vis overigens wel onderaan gehaakt.

EFFECTIEVER

De aanbeten die je krijgt zijn niet alleen goed zichtbaar op de soepele hengeltop, maar ook duidelijk voelbaar – waardoor je sneller reageert en meer vis haakt. Nog steeds verbaas ik me over hoe fel de aanbeet kan zijn en hoe

weinig missers er op sommige dagen voorkomen. Blijkbaar hebben de vissen veel minder argwaan tegenover een enkele made die passeert, dan wanneer diezelfde made rond een voerplek hangt. Ondanks dat ik al heel wat visdagen met deze nieuwe visserij aan het experimenteren ben, lijkt het me dat er nog heel wat andere toepassingen zijn van het 'silver' dropshotten. Bijvoorbeeld het vissen op optrekkende vis in het voorjaar en peuteren tussen en nabij de kribben op rivieren. De mogelijkheden liggen er, het is aan jou om de uitdaging en ontdekkingsreis aan te gaan.

VOORDELEN OP EEN RIJTJE

Het dropshotten op witvis is een leuke, praktische en gemakkelijke visserij. Bart Debaes zet de belangrijkste voordelen hieronder voor je op een rijtje.

- 1 Je kunt zonder veel voorbereidingen aan de slag. Hengel, molen, wat reservemateriaal en je madendoos mee en je kunt snel gaan vissen.
- 2 Door het struinen en zoeken leer je een (nieuw) water heel snel kennen. Dit kan je helpen bij het kiezen van een stek voor een volle visdag.
- 3 Het maakt niet uit hoeveel wind er staat, er kan altijd worden gevist. Net die ruige dagen geven vaak de beste vangsten.
- 4 Vlak naast boten, meerpalen en andere obstakels vissen gaat uitstekend. Zelfs diep onder een brug of achter een hoekje kun je het aas laten zakken.
- 5 Het aas is snel op diepte en kun je gemakkelijker diep houden, zeker op stekken waar een paar meter water staat.
- 6 Vind je eenmaal een productieve hoek, dan kun je het aas langer in deze zone houden door je rustpozen te verlengen.