

# WK SOUVENIRS

## Lennard Fransen over de technieken van het WK Zoet junioren



Lennard Fransen in actie aan de Eem.

**Wedstrijdvisser Lennard Fransen (21) maakte deel uit van de Nederlandse juniorenploeg die bij het WK Zoetwatervissen in het Franse Rieux zesde werd. Het vissen met de match- en bolognesehengel voerde bij het WK aan de Villaine de boventoon. Voor Hét Visblad doet Lennard de finesses van deze technieken uit de doeken aan de Eem.**

TEKST GERT-JAN BUIJS FOTOGRAFIE MILAN RINCK

**P**laats van handeling is een zwaairom in de Eem, compleet met een set leliebedden in de hoek en de wind op kop. Daar moet toch vis zitten. Voordat Lennard besluit om hier zijn stek op te bouwen, pakt hij de peilhengel erbij. “Peilen is een vaak onderschat, maar essentieel onderdeel van het vissen. Om dit goed te doen, gebruik

ik een peilhengel. Je kunt wel met bulklood en je ‘vishengel’ peilen, maar dan doe je dat nooit accuraat. Wind en stroming hebben snel vat op een gewone dobber met bulklood, zodat je een aardig vertekend beeld kunt krijgen van het bodemverloop. Met zwaar lood dat snel zinkt en een grote dobber die snel stijgt, krijg je het beste beeld van de diepte.”

Die van deze stek bevalt Lennard niet. “Het is hier nergens dieper dan 2,5 meter”, broemt hij. “Voor het matchvissen in de Eem is een diepte van 3,5 tot 4 meter het beste.”

### PEILPOGING TWEE

Een stuk verderop naar links vernauwt de zwaairom zich tot de oorspronkelijke loop van de Eem. Zou daar meer water staan? Lennard heeft geen zin om op de nul te blijven staan, dus gaat de peildobber daar te water. Om een lang verhaal kort te maken: de eerste worp geeft aan dat er dik 3,5 meter water staat. De spullen worden versjouwd en we kunnen van start! Eerst wordt er gevoerd. Van twee verschillende brasemvoertjes een kilo, plus

nog een pond voornvoer. “Dat heeft meer werking; ‘explosion’ noemen ze dat in wedstrijd-kringen.” De grijze leem die erbij gaat is voor de binding. Het voer wordt nog verrijkt met wat casters, geknipte pie- ren, muggenlarven en maden. Vervolgens gooit hij de grote voerballen als een volleerd jeu-de-bouler gegroepeerd op zijn stek.

### MATERIAAL EN MEER

Voordat er daadwerkelijk wordt gevestigd, brengt Lennard de gepeilde diepte tot op de millimeter precies over op de montage. Daarbij houdt hij bij de loodzetting ook rekening met de manier waarop er wordt gevestigd: stijf op de bodem liggend of met een staande

haak. “Ik pak twee kogelloodjes, gevolgd door vier valloodjes van hetzelfde gewicht als de kogelloodjes. Daaronder komt een microwartel, gevolgd door de 14/00 onderlijn met een Kamasan b611 haak. De valloodjes gebruik je om te spelen met de aaspresentatie.” De rest van het materiaal bestaat uit een niet te zware matchhengel van een meter of vier, werpmolen in het 3000 of 4000 formaat en een zinkende nylon hoofdlijn met een diameter van 20/00. Als dobber kiest Lennard voor sliders met een drijfvermogen 12 tot 15 gram – bij dieper water eventueel nog iets zwaarder – waarmee hij tot op een afstand van zo’n 45 tot 50 meter uit de voeten kan.



Met een accuboormachine is het voer in een handomdraai gemengd.

### PENDELWORP

Met een vloeiende beweging zwier hij de dobber door de lucht heen. “In tegenstelling tot het feederen draait het bij het matchvissen niet om kracht, maar om souplesse”,

zegt Lennard. “De overhead pendelworp kost bijna geen kracht en geeft met een 1,5 meter lange opslag de minste kans op pruiken.” Ook het iets opzij houden van de hengel en meegeven als de lijnafgifte stopt – op de lijn-



Een fraaie aan de match gevangen brasem.



De overhead pendelworp kost bijna geen kracht en geeft de minste kans op pruiken.

clip – is ter voorkoming van pruiken. “Zo vlijen het lood en de haak mooi achter de dobber neer.” Zodra de pen is geland, draait hij twee slagen binnen, geeft een snok aan de lijn en gooit de beugel open. “Ik sla de lijn onder water (zodat de wind er geen vat op krijgt), maar geef die ook terug via het zinkende lood.” Aan de markering die met een stift op de lijn is aangebracht, kan Lennard zien dat hij steeds op dezelfde afstand vist.

#### BOCHT IN DE LIJN

Op de stek zien we ook signalen van vis. Af en toe zakt of stijgt de dobber ietsjes, dus er wordt door vis met het aas gerommeld. Dat is nog geen aanleiding om aan te tikken. “Ik krijg niet genoeg beet om het risico te nemen dat ik misla. Dat zou zonde zijn.” Als de dobber goed weg zakt, slaat Lennard aan. Dat doet hij met de bocht in zijn lijn mee. “Door stroming en wind ontstaat er meestal wel een bocht in je lijn. Door met de bocht mee te slaan hoeft je veel minder lijn op te nemen

en heb je sneller contact met de vis.” De eerste vangst is een blankvoorn. Dit gegeven is voor Lennard het signaal om een hengel met een iets lichtere montage ter hand te nemen. “Vaak komt er schot in de zaak als je iets verandert.” Hij heeft zijn woorden nog niet uitgesproken of een volgende zakker resulteert in een platte van om en nabij de twee kilo. “Blijkbaar zit er ook al brasem op het voer. Meestal komen die pas iets later”, zegt Lennard blij verrast.

#### LOODZETTING

Lennard start bij het vissen standaard met het onderste loodje net op of ietsje boven de bodem. “Als je niet op de bodem vist, vang je geen dikke vissen.” Bij het vissen met de matchhengel wijkt de loodzetting echter iets af van die met de bolognesehengel. “Aan de match kies ik voor wat grotere kogelloodjes. Omdat de matchdobber bij de inworp op het lood hangt, is de kans op knopen groter. Het grotere kogellood fungeert dan als een soort afhouder.” Bij de bolognesemontage zit er al gauw een paar meter afstand tussen lood en dobber. “Dan is het juist weer zaak om soepel te kunnen werpen. In feite werp je net als met een vaste hengel, alleen laat je op het laatst de lijn los.”

#### WK-DEBUUT

Op de tweede wedstrijddag van het WK – de eerste stond hij reserve – ging hij ook voortvarend van start en had hij in het eerste uur al twee dikke vissen in het leefnet

zitten. De onweersbui die de wedstrijd bijna een uur stillegde, bleek echter funest



Groter kogellood fungeert als een soort afhouder voor de matchdobber.



De bolognesehengel is een lange, telescopische hengel om met een dobbermontage te vissen.

zijn dat een matchdobber onder water wordt getrokken, schakel je over op de bolognesehengel. Door de lengte van de hengel kun je de lijn tussen de top en de dobber uit het water houden, zodat die laatste precies op zijn plek blijft in het geval van een tegen-gestelde wind- en stroom-richting.” Ook is de bologne-

#### SRI LANKA

De kiem voor de hengelsportcarrière van Lennard Fransen ligt in Sri Lanka. “Daar ben ik geboren. Toen ik er samen met mijn (adoptie)ouders mijn vier jaar jongere zusje ging ophalen, verbleven we in afwachting van het papierwerk in een bungalow met een vijver in de tuin. De kok daar ging vaak met me vissen. Ik vond het helemaal fantastisch. Terug in Nederland gaven mijn ouders, die niets met vissen hebben, mij een hengel. De gedachte ‘dat vindt-ie een zomer leuk en dan is het over’ bleek echter niet te kloppen.” De student International Business en Management uit Apeldoorn vist nu in de Topcompetitie onder 23 jaar (Beloften categorie) en vertegenwoordigde Nederland dus onlangs op een officieel wereldkampioenschap.

sehengel perfect om je haak met de stroming tergend langzaam over je voerstek te laten drijven.

#### DIKKE WINDE

De omstandigheden aan de Eem tijdens deze reportage zijn echter niet zo best voor de bolo. Er is ergens een sluis opengezet, waardoor het water behoorlijk hard naar rechts stroomt. Doordat de wind recht van voren komt, blaast de wind de lijn in een bocht. Het gevolg is dat het aas alleen nog maar sneller over de stek wordt gesleurd. Lennard

probeert het nog wel even in de hoop op een aanbeet van een actieve vis, maar de aasaanbieding is te chaotisch om succesvol te kunnen zijn. Terugvallen op de match is dus het devies. Geen verkeerde beslissing, want al snel dient er zich weer een dikke vis aan. Ditmaal geen grote platte, maar een vette winde. Die zou het ook niet slecht doen bij de weegceremonie van een wedstrijd. Aangevuld met af en toe een halfwas blankvoorn en wat kolbleitjes komt er uiteindelijk toch een aardig gewicht in het net.

uit te pakken voor Lennard. “Toen het weer omsloeg, ging de vis anders azen. Met name de harders kwamen op de stek. Hiervan ving ik er één, maar loste ik er drie. Twee daarvan zwommen zich vast. Zonde, want anders had ik bij mijn debuut op een WK nog beter gescoord dan de zevende plek – in een vak van twintig wedstrijdvisser – die ik nu behaalde.” Al met al is Lennard redelijk tevreden over zijn WK-debuut, waar hij met zijn prestatie bijdroeg aan de zesde plaats van Oranje in het eindklassement.

#### MATCH EN BOLO

Bij het WK had de vaste stok een bijrol en werd er vooral met de matchhengel en de bolognesehengel gevist. Die laatste is een lange (telescoop) hengel waarbij de lengte wordt gebruikt om de dobber en daarmee de aasmontage onder controle te houden. “Het grootste verschil met het matchvissen is dat op het WK aan de ‘bolo’ geen schuivende, maar een vaste dobber werd gebruikt. Als de stroming of wind bijvoorbeeld zodanig



Een mooie winde die flink wat gewicht in de schaal legt.