

LIGHT ROCK FISHING 'ROCKS'

Peuteren aan zee

Light rock fishing wint in Nederland aan populariteit.

De term 'light rock fishing' lijkt in eerste instantie niet echt van toepassing op ons platte kikkerlandje. Toch is het ook hier heel goed mogelijk om met ultralicht materiaal vanaf de kust op de meest uiteenlopende vissoorten te vissen. Marcel van der Zwan (36) laat de strandpoken en bonken lood links liggen en kiest voor de lichtgewicht aanpak. "Je hoeft de vis niet altijd van ver te halen. Die zwemt doorgaans gewoon voor je voeten."

TEKST TIES ITTMANN FOTOGRAFIE MILAN RINCK

In tegenstelling tot het populaire streetfishing, staat light rock fishing (LRF) in ons land nog in de kinderschoenen. "Terwijl deze van origine Japanse visserij veel lijkt op streetfishing", zegt Marcel van der Zwan. "Een ultralicht hengeltje, kleine spinmolens, miniatuur kunsttaas en

schepnet; meer heb je niet nodig." Deze fanatieke streetfisher kwam in de gesloten tijd voor roofvis op het zoete water haast als vanzelf aan zee terecht. "Je wilt toch vissen en dit was een mooie uitwijkmogelijkheid." Met het 'streetgehalte' van light rock fishing zit het ook



Vismaat Arjan met een zwartbekgrondel. "Deze schitterende visjes zijn ondergewaardeerd."

wel snor: Marcel vist vooral in het Rotterdams havengebied. Daar gaan we met hem en zijn vismaat Arjan dan ook op pad voor een reportage over deze vernieuwende visserij op het zoute water. Of in de woorden van Marcel: "Lekker zeevisjes pielen."

PEUTEREN

Peuteren is immers het devies met hengeltjes die een werpgewicht tot 6 gram hebben. Bij een visserij die zich in de regel vlak voor je voeten afspeelt, heb je ook geen zwaarder materiaal nodig. "Zo heb je ook veel meer actie en plezier van iedere vis die je vangt. Het mooie van die lichte hengeltjes is dat zelfs een grondel van 10 centimeter sport geeft", zegt Marcel. Zijn woorden worden

Krab is een regelmatige 'bijvangst'.



direct kracht bijgezet door een zwartbekgrondeltje dat de dropshothengel krom trekt. "Dit is een vrouwtje. De mannetjes zijn meestal donkerder van kleur. Zie het 'zuignapje' onderop de buik? Daar zet de grondel zich mee vast op de stenen en houdt hij zich staande in de stroming."

STRUCTUUR

Bij gebrek aan rotsen langs de Nederlandse kust, moet de light rock fisher het in ons land hebben van structuren in en rond het water. Denk hierbij aan pontons, kades, sluisen,

bruggen en steenstort. "Structuur betekent doorgaans dat er zich veel voedsel ophoudt, dus daar vind je vanzelf ook de vis. Zoek je een geschikte LRF-stek, dan is het een kwestie van onderbrekingen in de kustlijn opsporen." Op die stekken kun je de vis zowel diep als zeer ondiep verwachten. De mogelijkheden qua vistechiek zijn dan ook groot. Marcel: "Dropshotten langs kades, jiggend kleine shadjes over de bodem laten huppelen en spinnend je kunsttaas binnendraaien zijn de bekendste technieken binnen de LRF-visserij."



Structuur betekent vis.

KUNSTAASFREAK

Light rock fishing is dus een kunstaasvisserij pur sang. Dat Marcel een liefhebber en verzamelaar is, blijkt wel uit het uitgebreide arsenaal aan kunstaasjes dat hij bij zich heeft. Shadjes, twisters, Isome wormpjes en allerhande imitaties van kreeftjes, garnalen en speldaas – alles in de miniatuur variant. Die prikt hij op een haak die met een dropshotknoop haaks op de korte fluorocarbon leader is geprikt. Daarna hoeft er alleen nog maar een dropshotloodje aan het onderste uiteinde van de leader te worden gehangen en kan er gevist worden. Aangezien alle leaders thuis al zijn geknoopt, kan Marcel direct aan de slag. “Het knopen aan de waterkant kost simpelweg te veel tijd”, verklaart vismaat Arjan de huisvlijt.

GRONDELS

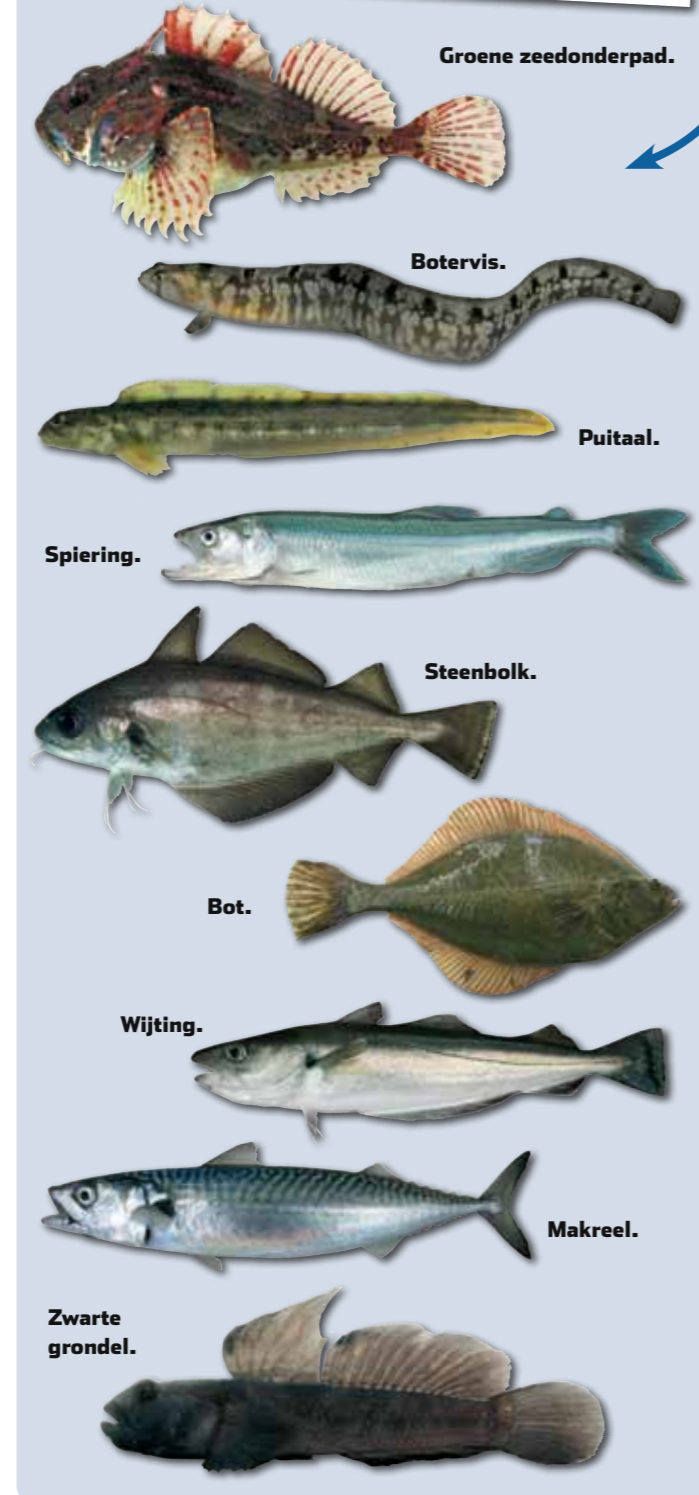
Nadat het LRF-duo op een ponton aan de Beneluxhaven de nodige zwarte- en zwartbek grondels heeft gevangen, besluiten ze om te verkassen naar een andere stek. Dat wordt het Calandkanaal nabij de Thomassentunnel. Marcel: “Dit is de plek waar we met light rock fishing zijn begonnen. Hier staat op bepaalde plekken direct 15 tot 20 meter water onder de kant, dus kun je van alles verwachten.” Ook grondels. Want terwijl Arjan zijn 5-grams loodje laat afzinken, heeft Marcel alweer een grondel te pakken. “Die azen vrij agressief en zijn er vaak als de kippen bij om je kunstaas aan te vallen. Dat is mischien ook de reden waarom het vandaag tot nog toe alleen grondel is dat de klok slaat.”

DIVERSITEIT

Het feit dat het nog ietwat vroeg in het voorjaar is ten tijde van deze reportage, kan volgens Marcel ook meespe-



Naast de zeedonderpad kun je bij LRF onder meer de volgende vissoorten vangen:



len bij de dominantie van de grondels in de vangsten. “Naarmate het zeewater de komende tijd nog wat verder opwarmt, trekken er steeds meer verschillende vissoorten de havens in. Dan kun je bijvoorbeeld ook zeedonderpad, diverse soorten platvis, makreel, wijting, haring, steenbolk en zelfs zeebaars als vangst verwachten. De diversiteit aan vis die je kunt vangen is groot, dus light rock fishing is een bijzonder interessante visserij voor de zogenaamde soortenjagers. Wil je meer gericht op grote vis mikken, dan zijn andere, wat ‘grovere’ technieken doorgaans effectiever.”

SLOTAKKOORD

Met hoeveel gevoel en precisie Marcel en Arjan iedere vierkante meter van de stek ook uitkammen, op wat grondels na levert het geen andere vissoorten meer op. Het rotsvaste vertrouwen van de twee vismatten ebt dan ook langzaam weg richting het einde van de sessie. “Het is helaas wat stilletjes vandaag, met alleen maar grondels”, zegt Ar-

MATERIAAL

Voor het light rock fishing kun je aan de slag met dezelfde materialen die voor het streetfishing worden gebruikt. Licht bakpat op pad is dus ook hier het codewoord. Marcel vist met een lichte dropshothengel van 2.10 tot 2.40 meter lengte die een gevoelige top heeft en tot zo’n 6 gram werpgewicht aan kan. Daarop komt een molen in het 1000 formaat met een goede slip. Deze spoel je vol met een 0.10 gevlochten lijn, zodat de aanbeten goed doorkomen. Als onderlijn kiest Marcel voor 17/00 fluorocarbon of zelfs nog iets dunner. Voor wat betreft het kunstaas zijn kleine shadjes, twisters, garnaal- en kreeft imitaties en Marukyu Isome wormen favoriet bij het dropshotten. De Isome zijn gemaakt van biologisch afbreekbaar materiaal (in de vorm van zaggers en wormen) en voorzien van een geurstof die de vis zeker wel kan waarderen. Verder zijn kleine plugjes, spinnertjes, pilkertjes en lepeltjes – denk eerder te klein dan te groot – geschikt om werpend mee te vissen. Tenslotte is een ondiep, rubber net handig om vis te kunnen scheppen op onhandige plekken zoals kademuurtjes en steenstort. Voor meer info over light rock fishing kijk je op de speciale Facebookpagina die Marcel beheert: zoek op Light Rock Fishing - LRF NL.



Het LRF-kunstaas is divers en zonder uitzondering van klein formaat.

jan. Aan het getij (zowel met opkomend als afgaand water vangen ze vis) en het weer (niet teveel wind, zodat de aanbeten goed te herkennen zijn) heeft het niet gelegen. “Volgende keer beter”, conclu-

deert Marcel nuchter. Met de huidige lange zomeravonden zal dat niet lang op zich laten wachten. “Met LRF kun je zo voor een paar uurtjes, zonder gesleep, gaan vissen. Niet alleen hier in het Rotterdams

havengebied, maar bijvoorbeeld ook in de Oosterschelde of op vakantie in het buitenland. Daar kun je zeekarper, -brasem of lipvis vangen. Dat is voor LRF-begrippen toch wel het ultieme!”



De dropshotmontage is veelgebruikt bij het light rock fishing.



Deze reportage domineerden de zwarte - en de zwartbekgrondels.